

国際映画新聞

【監修】 東京国立近代美術館フィルムセンター

【解説】 50音順

- 板倉史明 日本学術振興会特別研究員
- 川畑直道 グラフィック・デザイナー
- 田島良一 日本大学芸術学部映画学科教授
- 田中眞澄 映画史家
- 富田美香 立命館大学文学部助教授
- 本地陽彦 日本映画史・日本映画文献史研究家

全67巻 別巻 1

2005年4月
配本開始

全282号、 待望の復刻！

封切作品リストや統計資料をはじめ
プロダクション、輸入配給事業者
そして警視庁・内務省の
担当官たちの声を収録
のみならず、常設館の建築や
映画広告のデザインまでも対象とした
当時国内「唯一の映画経済雑誌」



國 際 映 畫 新 聞

復刻版の刊行にあたって

東京国立近代美術館フィルムセンター

『国際映画新聞』は、戦前の映画界に最も大きな影響を及ぼした業界誌の一つである。無声映画が全盛を極めた1927（昭和2）年に創刊されて以来、トーキーへの転換や日本映画最初の《黄金時代》を挟み、戦時下の出版統制を背景に廃刊を余儀なくされる1940（昭和15）年までの間に計282冊が刊行されたが、現在は専門図書館でも欠号を埋めることの困難な《幻の資料》となっている。

発行元の国際映画通信社は、いわゆる《映画年鑑》の刊行に先鞭をつけたパイオニアとして知られている。同社の『日本映画事業総覧』（大正15年～昭和5年版）および『国際映画年鑑』（昭和9年版）は類書の中でも群を抜く精密さでかねてより研究者必携の書となっており、社長の市川彩は後に大陸における映画政策の推進者としても積極的に活動を行っている。

『国際映画新聞』は、名称こそ「新聞」を名乗ってはいるものの、体裁とボリュームの両面においてその実体はむしろ雑誌に分類されるのが正しく、まさしく戦前映画ジャーナリズムの金字塔と呼ぶに相応しい風格を備えている。その功績は、それまでの演芸通信の伝統から脱却して、産業としての映画に本格的な調査の光を当てたことにある。国内「唯一の映画経済雑誌」という当時の謳い文句にふさわしく、その内容は封切作品のリストや統計資料はもちろん、プロダクション・輸入配給の事業者から警視庁・内務省の担当官にいたる当事者たちの声、さらには常設館の建築や広告のデザインにまで及び、業界の動きを刻々と伝えている。「旬報 [キネマ旬報] が映画のところに重きをおいたとすれば、これ [国際映画新聞] はものとしての映画に観点をおいたといえます」と『日本映画発達史』の著者・田中純一郎が述べているように、それは《作品》の紹介と記録を中心にした『キネマ旬報]とも好対照をなすものである。（ちなみに、戦前の映画雑誌のうち、やはり密度の高い情報収集で定評のある『キネマ週報]は、もともと国際映画通信社の社員であった田中が独立して創刊したものである。）

ゆえに、この『国際映画新聞』は、フィルムセンターのように映画史に関する人名や出来事、日付の特定を日常の業務とするアーカイブ機関では最も珍重される資料として、また現在の読者にとっては、古い因習の世界から近代化への道を踏み出した映画が、やがて国策の中に取り込まれていくまでの経過を克明に綴った年代記として、関心を集めることであろう。

今回の復刻は、現存するものでは最も完全に近いと思われる故・御園京平氏のコレクション（みそのコレクション）をフィルムセンターが譲り受け、これに旧来からの蔵書などを補うことで漸く実現したものである。専門の映画研究のみならず、戦前の映画メディアの動きと関りを持つあらゆる歴史研究への活用をお薦めしたい。

経営から広告デザインまで、映画史 可能。『キネマ旬報』と対照をなし

生る屋

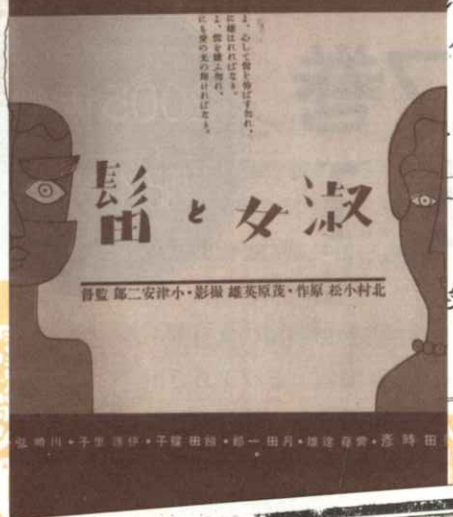
文豪トル
メシラス
アロムス



古き映畫廣告美術を清算して
マンネリズムを排撃せよ

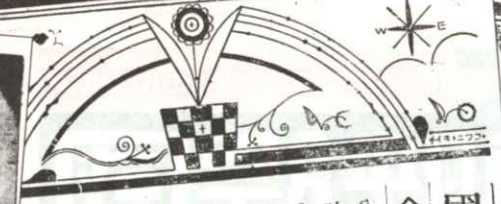
河野 孝

強い配給者・弱い興行者
— 所謂最低保證なるもの、問題 —
— 映畫商習慣の研究と其改善策 —



本年度超特作
火

ルメス氏主演
イド氏監



国際映畫新聞 (第二十四號) 昭和四年二月號目次

◇映畫の使命と検閲問題
公共機關としての常設値常設館十二講第二
映畫事業の合同問題と世界の動き

映畫検閲問題検討

- 1 内國映畫保護問題と検閲問題
- 2 異國禁映映畫考
- 3 警視廳映畫検閲時代の回想
- 4 映畫検閲運動の意義

映畫検閲の手續(初めに検閲を受ける人の爲)
内務省映畫検閲官とその職務振り
ワイルムの野望

◇大島彌太郎氏(日本映畫人傳の十一)
◇サム・カッツ氏(世界映畫人傳の六)
◇西本求直氏(新進映畫人月旦の六)

国際映畫新聞 (第二十一號) 昭和三年十一月號目次

◇映畫企業熱の勃興
映畫に就いての近感(三つ四つ)
ウイム・ヘイズ奮闘物語
發聲映畫問題に就いての判断
如何にしてニュース映畫製作に成功するか

- 一、大正天皇御大典御慶儀諸國の想ひ出
- 二、先帝の御慶典映畫撮影に隨伴して
- 三、御大典準備を省みて御大典映畫に寄す
- 四、秩父宮禮高御遊幸・日中首相大命拜受及び濟南事變
- 五、米國に於けるニュース映畫製作配給
- 六、ヒトカル映畫を尊重せよ

歐米遊歴の旅より歸りて
性的魅力絶大興行價値満點女優列傳
映畫室の出火に機宜の處置
映畫藝術協會小史(永齋)
映畫マイク(ホノ)

◇サム・ニコルズ(世界映畫人傳の十一)
◇芥川龍之介(世界映畫人傳の六)
◇小林桂樹氏(新進映畫人月旦の六)
◇小林桂樹氏(新進映畫人月旦の六)

社説(一)
日活研究部(二)
本誌主幹 石巻良夫(一)

小林一三(一)
石巻良夫(一)
歸山教正(一)

梅屋庄吉(一)
岩間(一)
好洋(一)

田口修治(一)
中川(一)
野野(一)
前川(一)
彌(一)
教正(一)



全巻構成

■第1回配本■ 全8巻 揃定価210,000円 (本体200,000円) ISBN4-8433-1460-9 C3374

2005年4月刊行予定

巻	収録号	収録期間	本体価格	ISBNコード
第1巻	第1号～第10号	昭和2〔1927〕年7月20日～昭和2〔1927〕年12月10日	25,000円	ISBN4-8433-1467-6
第2巻	第11号～第15号	昭和3〔1928〕年1月5日～昭和3〔1928〕年5月10日	25,000円	ISBN4-8433-1468-4
第3巻	第16号～第19号	昭和3〔1928〕年6月10日～昭和3〔1928〕年9月10日	25,000円	ISBN4-8433-1469-2
第4巻	第20号～第22号	昭和3〔1928〕年10月10日～昭和3〔1928〕年12月10日	25,000円	ISBN4-8433-1470-6
第5巻	第23号～第25号	昭和4〔1929〕年1月10日～昭和4〔1929〕年3月10日	25,000円	ISBN4-8433-1471-4
第6巻	第26号～第28号	昭和4〔1929〕年4月10日～昭和4〔1929〕年6月10日	25,000円	ISBN4-8433-1472-2
第7巻	第29号～第31号	昭和4〔1929〕年7月10日～昭和4〔1929〕年9月10日	25,000円	ISBN4-8433-1473-0
第8巻	第32号～第34号	昭和4〔1929〕年10月10日～昭和4〔1929〕年12月10日	25,000円	ISBN4-8433-1474-9

■第2回配本■ 全9巻 揃定価236,250円 (本体225,000円) ISBN4-8433-1461-7 C3374

2005年10月刊行予定

巻	収録号	収録期間	本体価格	ISBNコード
第9巻	第35号～第36号	昭和5〔1930〕年1月10日～昭和5〔1930〕年2月10日	25,000円	ISBN4-8433-1475-7
第10巻	第37号～第40号	昭和5〔1930〕年3月10日～昭和5〔1930〕年6月10日	25,000円	ISBN4-8433-1476-5
第11巻	第41号～第43号	昭和5〔1930〕年7月10日～昭和5〔1930〕年9月10日	25,000円	ISBN4-8433-1477-3
第12巻	第44号～第47号	昭和5〔1930〕年10月10日～昭和5〔1930〕年12月10日	25,000円	ISBN4-8433-1478-1
第13巻	第48号①～第49号②	昭和6〔1931〕年1月10日～昭和6〔1931〕年2月10日	25,000円	ISBN4-8433-1479-X
第14巻	第50号①～第52号	昭和6〔1931〕年3月10日～昭和6〔1931〕年4月20日	25,000円	ISBN4-8433-1480-3
第15巻	第53号～第57号	昭和6〔1931〕年5月5日～昭和6〔1931〕年7月5日	25,000円	ISBN4-8433-1481-1
第16巻	第58号～第62号	昭和6〔1931〕年7月20日～昭和6〔1931〕年9月20日	25,000円	ISBN4-8433-1482-X
第17巻	第63号～第68号	昭和6〔1931〕年10月5日～昭和6〔1931〕年12月20日	25,000円	ISBN4-8433-1483-8

■第3回配本■ 全8巻 揃定価210,000円 (本体200,000円) ISBN4-8433-1462-5 C3374

2006年4月刊行予定

巻	収録号	収録期間	本体価格	ISBNコード
第18巻	第69号～第73号	昭和7〔1932〕年1月5日～昭和7〔1932〕年3月5日	25,000円	ISBN4-8433-1484-6
第19巻	第74号～第79号	昭和7〔1932〕年3月20日～昭和7〔1932〕年6月5日	25,000円	ISBN4-8433-1485-4
第20巻	第80号～第85号	昭和7〔1932〕年6月20日～昭和7〔1932〕年9月5日	25,000円	ISBN4-8433-1486-2
第21巻	第86号～第92号	昭和7〔1932〕年9月20日～昭和7〔1932〕年12月20日	25,000円	ISBN4-8433-1487-0
第22巻	第93号～第97号	昭和8〔1933〕年1月21日～昭和8〔1933〕年3月1日	25,000円	ISBN4-8433-1488-9
第23巻	第98号～第103号	昭和8〔1933〕年3月20日～昭和8〔1933〕年6月1日	25,000円	ISBN4-8433-1489-7
第24巻	第104号～第109号	昭和8〔1933〕年6月20日～昭和8〔1933〕年9月20日	25,000円	ISBN4-8433-1490-0
第25巻	第110号～第116号	昭和8〔1933〕年9月20日～昭和8〔1933〕年12月20日	25,000円	ISBN4-8433-1491-9

■第4回配本■ 全11巻 揃定価288,750円 (本体275,000円) ISBN4-8433-1463-3 C3374

2006年10月刊行予定

巻	収録号	収録期間	本体価格	ISBNコード
第26巻	第117号～第120号	昭和9〔1934〕年1月5日～昭和9〔1934〕年2月20日	25,000円	ISBN4-8433-1492-7
第27巻	第121号～第126号	昭和9〔1934〕年3月5日～昭和9〔1934〕年5月20日	25,000円	ISBN4-8433-1493-5
第28巻	第127号～第131号	昭和9〔1934〕年6月5日～昭和9〔1934〕年8月5日	25,000円	ISBN4-8433-1494-3
第29巻	第132号～第136号	昭和9〔1934〕年8月20日～昭和9〔1934〕年10月20日	25,000円	ISBN4-8433-1495-1
第30巻	第137号～第140号	昭和9〔1934〕年11月5日～昭和9〔1934〕年12月20日	25,000円	ISBN4-8433-1496-X
第31巻	第141号～第145号	昭和10〔1935〕年1月5日～昭和10〔1935〕年3月5日	25,000円	ISBN4-8433-1497-8
第32巻	第146号～第149号	昭和10〔1935〕年3月20日～昭和10〔1935〕年5月5日	25,000円	ISBN4-8433-1498-6

第33巻	第150号～第153号	昭和10〔1935〕年5月20日～昭和10〔1935〕年7月5日	25,000円	ISBN4-8433-1499-4
第34巻	第154号～第156号	昭和10〔1935〕年7月20日～昭和10〔1935〕年8月20日	25,000円	ISBN4-8433-1500-1
第35巻	第157号～第160号	昭和10〔1935〕年9月5日～昭和10〔1935〕年10月20日	25,000円	ISBN4-8433-1501-X
第36巻	第161号～第164号	昭和10〔1935〕年11月5日～昭和10〔1935〕年12月20日	25,000円	ISBN4-8433-1502-8

■第5回配本■ 全14巻 揃定価367,500円 (本体350,000円) ISBN4-8433-1464-1 C3374

2007年4月刊行予定

巻	収録号	収録期間	本体価格	ISBNコード
第37巻	第165号～第166号	昭和11〔1936〕年1月5日～昭和11〔1936〕年1月20日	25,000円	ISBN4-8433-1503-6
第38巻	第167号～第170号	昭和11〔1936〕年2月5日～昭和11〔1936〕年3月20日	25,000円	ISBN4-8433-1504-4
第39巻	第171号～第174号	昭和11〔1936〕年4月5日～昭和11〔1936〕年5月20日	25,000円	ISBN4-8433-1505-2
第40巻	第175号～第177号	昭和11〔1936〕年6月5日～昭和11〔1936〕年7月5日	25,000円	ISBN4-8433-1506-0
第41巻	第178号～第180号	昭和11〔1936〕年7月20日～昭和11〔1936〕年8月20日	25,000円	ISBN4-8433-1507-9
第42巻	第181号～第184号	昭和11〔1936〕年9月5日～昭和11〔1936〕年10月20日	25,000円	ISBN4-8433-1508-7
第43巻	第185号～第188号	昭和11〔1936〕年11月5日～昭和11〔1936〕年12月20日	25,000円	ISBN4-8433-1509-5
第44巻	第189号～第191号	昭和12〔1937〕年1月5日～昭和12〔1937〕年2月5日	25,000円	ISBN4-8433-1510-9
第45巻	第192号～第195号	昭和12〔1937〕年2月20日～昭和12〔1937〕年4月5日	25,000円	ISBN4-8433-1511-7
第46巻	第196号～第198号	昭和12〔1937〕年4月20日～昭和12〔1937〕年5月20日	25,000円	ISBN4-8433-1512-5
第47巻	第199号～第201号	昭和12〔1937〕年6月5日～昭和12〔1937〕年7月5日	25,000円	ISBN4-8433-1513-3
第48巻	第202号～第203号	昭和12〔1937〕年7月20日～昭和12〔1937〕年8月5日	25,000円	ISBN4-8433-1514-1
第49巻	第204号～第207号	昭和12〔1937〕年8月20日～昭和12〔1937〕年10月5日	25,000円	ISBN4-8433-1515-X
第50巻	第208号～第212号	昭和12〔1937〕年10月20日～昭和12〔1937〕年12月20日	25,000円	ISBN4-8433-1516-8

■第6回配本■ 全12巻 揃定価315,000円 (本体300,000円) ISBN4-8433-1465-X C3374

2007年10月刊行予定

巻	収録号	収録期間	本体価格	ISBNコード
第51巻	第213号～第215号	昭和13〔1938〕年1月5日～昭和13〔1938〕年2月5日	25,000円	ISBN4-8433-1517-6
第52巻	第216号～第219号	昭和13〔1938〕年2月20日～昭和13〔1938〕年4月5日	25,000円	ISBN4-8433-1518-4
第53巻	第220号～第224号	昭和13〔1938〕年4月20日～昭和13〔1938〕年6月20日	25,000円	ISBN4-8433-1519-2
第54巻	第225号～第227号	昭和13〔1938〕年7月5日～昭和13〔1938〕年8月5日	25,000円	ISBN4-8433-1520-6
第55巻	第228号～第232号	昭和13〔1938〕年8月20日～昭和13〔1938〕年10月20日	25,000円	ISBN4-8433-1521-4
第56巻	第233号～第236号	昭和13〔1938〕年11月5日～昭和13〔1938〕年12月20日	25,000円	ISBN4-8433-1522-2
第57巻	第237号～第239号	昭和14〔1939〕年1月5日～昭和14〔1939〕年2月5日	25,000円	ISBN4-8433-1523-0
第58巻	第240号～第243号	昭和14〔1939〕年2月20日～昭和14〔1939〕年4月5日	25,000円	ISBN4-8433-1630-X
第59巻	第244号～第248号	昭和14〔1939〕年4月20日～昭和14〔1939〕年6月20日	25,000円	ISBN4-8433-1631-8
第60巻	第249号～第251号	昭和14〔1939〕年7月5日～昭和14〔1939〕年8月5日	25,000円	ISBN4-8433-1632-6
第61巻	第252号～第256号	昭和14〔1939〕年8月20日～昭和14〔1939〕年10月20日	25,000円	ISBN4-8433-1633-4
第62巻	第257号～第260号	昭和14〔1939〕年11月5日～昭和14〔1939〕年12月20日	25,000円	ISBN4-8433-1634-2

■第7回配本■ 全5巻・別巻 揃定価159,600円 (本体152,000円) ISBN4-8433-1466-8 C3374

2008年3月刊行予定

巻	収録号	収録期間	本体価格	ISBNコード
第63巻	第261号～第264号	昭和15〔1940〕年1月5日～昭和15〔1940〕年2月20日	25,000円	ISBN4-8433-1635-0
第64巻	第265号～第269号	昭和15〔1940〕年3月5日～昭和15〔1940〕年5月5日	25,000円	ISBN4-8433-1636-9
第65巻	第270号～第273号	昭和15〔1940〕年5月20日～昭和15〔1940〕年7月5日	25,000円	ISBN4-8433-1637-7
第66巻	第274号～第278号	昭和15〔1940〕年7月20日～昭和15〔1940〕年9月20日	25,000円	ISBN4-8433-1638-5
第67巻	第279号～第282号	昭和15〔1940〕年10月5日～昭和15〔1940〕年11月20日	25,000円	ISBN4-8433-1639-3
別巻	解説・総目次		27,000円	ISBN4-8433-1640-7

国際映画新聞

■[監修] 東京国立近代美術館フィルムセンター
全67巻・別巻

B5判上製・カバー装 ●揃定価1,787,100円(本体1,702,000円) ISBN4-8433-1459-5 C3374

配本予定

- 第1回配本・全8巻 第1号～第34号/昭和元〔1927〕年7月～昭和4〔1929〕年12月
揃定価210,000円(本体200,000円) ISBN4-8433-1460-9 C3374 ※2005年4月刊行予定

- 第2回配本・全9巻 第35号～第68号/昭和5〔1930〕年1月～昭和6〔1931〕年12月
揃定価236,250円(本体225,000円) ISBN4-8433-1461-7 C3374 ※2005年10月刊行予定

- 第3回配本・全8巻 第69号～第116号/昭和7〔1932〕年1月～昭和8〔1933〕年12月
揃定価210,000円(本体200,000円) ISBN4-8433-1462-5 C3374 ※2006年4月刊行予定

- 第4回配本・全11巻 第117号～第164号/昭和9〔1934〕年1月～昭和10〔1935〕年12月
揃定価288,750円(本体275,000円) ISBN4-8433-1463-3 C3374 ※2006年10月刊行予定

- 第5回配本・全14巻 第165号～第212号/昭和11〔1936〕年1月～昭和12〔1937〕年12月
揃定価367,500円(本体350,000円) ISBN4-8433-1464-1 C3374 ※2007年4月刊行予定

- 第6回配本・全12巻 第213号～第260号/昭和13〔1938〕年1月～昭和14〔1939〕年12月
揃定価315,000円(本体300,000円) ISBN4-8433-1465-X C3374 ※2007年10月刊行予定

- 第7回配本 全5巻・別巻(解説・総目次) 第261号～第282号/昭和15〔1940〕年1月～昭和15〔1940〕年11月
揃定価159,600円(本体152,000円) ISBN4-8433-1466-8 C3374 ※2008年3月刊行予定

関連商品のご案内

パンフレット謹呈いたします。弊社営業部までお気軽にお申し付け下さい。

資料・〈戦時下〉のメディア 第Ⅰ期 統制下の映画雑誌

『日本映画』『映画旬報』

[監修] 牧野 守 全51巻 残部僅少!
映画が内務省の統制下にあった戦時下の映画雑誌を集成。菊地寛が中心となって編集した『日本映画』、当時最大発行部数を誇った『映画旬報』を収録。●揃定価1,029,000円(本体980,000円)

キネマ週報 予告

[監修] 東京国立近代美術館フィルムセンター

日本映画論言説体系

[監修・解説] 牧野 守 全30巻

日本の映画理論を中心に、その草創期から昭和20年までの言説を精選。各時代の特色や傾向を加味し、これを体系的に編纂。朝鮮映画史の空白を埋める幻の書、高島金次著『朝鮮映画統制史』などの稀覯本を多数収録。日本映画研究上必須の基礎文献集。

- ★第Ⅰ期 〈戦時下の映画統制期〉 全10巻
●揃定価157,500円(本体150,000円) 残部僅少!
- ★第Ⅱ期 〈映画のモダニズム期〉 全10巻
●揃定価193,200円(本体184,000円)
- ★第Ⅲ期 〈活動写真の草創期〉 全10巻
●定価未定 2005年6月刊行予定



〒101-0047
東京都千代田区内神田2-7-6
TEL.03(5296)0491
FAX.03(5296)0493
http://www.yumani.co.jp/
e-mail eigyou@yumani.co.jp

映画史、メディア史、歴史学、思想史、社会史、政治史、近代史、植民地研究、異文化交流、文化史、風俗史、モダニズム、コミュニケーション論などの研究者・研究機関。大学図書館。映像・メディア関係専門学校。地方自治体の映像・メディア関連センター。海外の日本学関連研究施設など。

ゆまに書房 Tel.03(5296)0491/Fax.03(5296)0493 年 月 日

国際映画新聞 全67巻・別巻
●揃定価1,787,100円(本体1,702,000円) ISBN4-8433-1459-5 C3374

取
扱
店

ご
注
文
書

お名前
住所

TEL ()

