

コレクション・ モダン都市文化

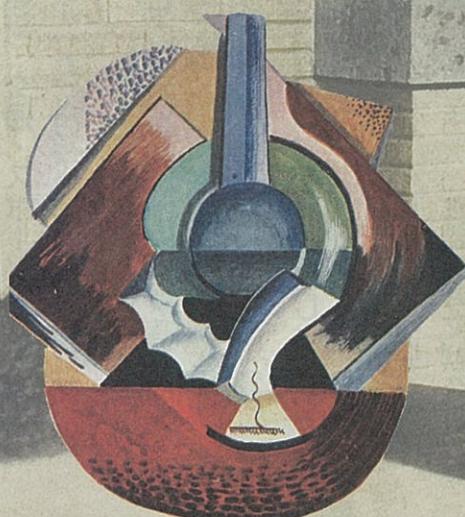
[監修] 和田博文 東洋大学教授

第Ⅳ期 全20巻

●各巻に掲載――

- ◆最新書き下ろしエッセイ
- ◆詳細な解題
- ◆各テーマに関する関連年表
- ◆主要参考文献一覧
- ◆豊富な貴重図版

昭和初期に開花した
モダニズムの
総合的資料集



ゆまに
書房
YUMANI
SHOBOU

コレクション・モダン都市文化 第IV期

本書の特色

●文学・美術・映画・演劇・経済・商業・建築・交通・スポーツ・ファッショングなど、多面的な視点から一九一〇年代～一九三〇年代のモダン都市文化の魅力を把握できる叢書です。

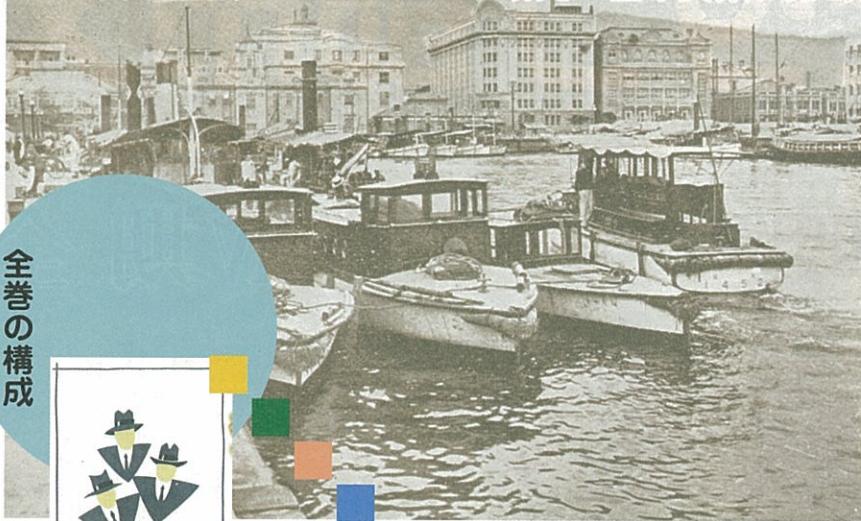
●第一期・第二期・第三期に引き続き、第IV期の全20巻は「旅行・鉄道・ホテル」「芸能と見世物」「職業婦人」「歌謡曲」「公園・遊園地・動物園・水族館」「生活空間」など、多種多様なテーマ別に構成しました。

●戦前までに刊行された、各巻のテーマ別に構成しました。
●各巻末に編者による詳細なエッセイ・解題・関連年表・主要参考文献を収録。読者がそのテーマをより深く探求していくため、水先案内役となるよう配慮しました。

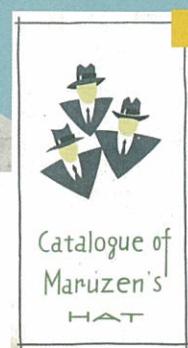
●図版が豊富で、ビジュアル的にも楽しめる叢書です。原本のカラー図版は、原本通りカラーにて収録しました。

●今後のモダニズム研究に必須の文献です。

ツーリズム、ホテル、江戸文化と下町、大衆と『キング』、帝劇と三越、歌謡曲、生活空間、出版メディア……昭和初期に花開いたモダン都市文化の魅力が満載。
詳細な年表も付したモダニズム研究の基本文献、第4弾！



全巻の構成



61 旅行・鉄道・ホテル 山本亮介編

◆鉄道院『鉄道院線沿道遊覧地案内』(一九一〇 鉄道院)

◆高梨田太郎編『帝国ホテル』(一九三〇 洪洋社)
◆高橋豊太郎ほか『高等建築学第15巻 ホテル・病院・サナトリウム』(抄録一九三〇 常盤書房)

◆『旅行と文芸』掲載作品
◎エッセイ「旅行・鉄道・ホテル」
◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



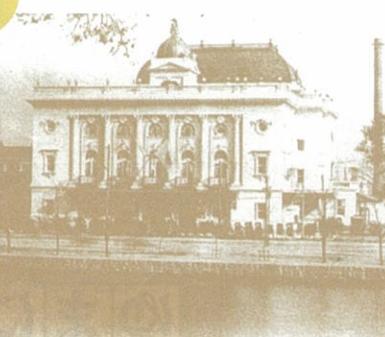
- ◆谷口政秀・他『婦人職業の実際』(一九三〇 桃源社)
◆片岡鉄兵『二人の職業婦人』(一九三〇 学芸社)
◎エッセイ「モダン都市と職業婦人」
◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

70 職業婦人 久米依子編

◆川口陟編『文芸の三越』(一九四〇 三越呉服店)
◆『三日間東京案内』(一九四〇 三越呉服店)

◆大三越歴史写真帖刊行会編
『大三越歴史写真帖』(一九三〇 大三越歴史写真帖刊行会)

◆雑誌掲載作品
◎エッセイ「旅行・鉄道・ホテル」
◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



71 帝劇と三越 山岸郁子編

◆高橋豊太郎ほか『高等建築学第15巻 ホテル・病院・サナトリウム』(抄録一九三〇 常盤書房)

◆『大三越歴史写真帖』(一九三〇 大三越歴史写真帖刊行会)

62 京都とツーリズム 和田博文編

- ◆「文芸俱楽部 定期増刊京都と奈良」(一九〇一四 博文館)
- ◆『畿内見物京都の卷』(一九一 金尾文淵堂)
- ◆黒田天外・塩見觀瀾『京都名勝案内』(一九一五 前田正榮堂)
- ◎エッセイ 「京都とツーリズム」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

63 奈良とツーリズム 早川芳枝編

- ◆大阪鉄道局編『大和めぐり』(一九一六 日本旅行協会)
- ◆小国堅太郎編『奈良名勝漫遊二日の旅』
- ◆鉄道省編『聖地大和』(一九四〇 博文館)
- ◆白井喜之介編『隨筆大和』(一九四三 一条書房)
- ◎エッセイ 「奈良とツーリズム」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



◎エッセイ 「帝劇と三越」

◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

72 女優と男優 宮内淳子編

- ◆森律子『歐洲小観わらはの旅』(一九三三 博文館)
- ◆報知新聞出版部編『世界のキネマ・スター』(一九五五 報知新聞出版部)
- ◆河野鷹思『タアキイ舞台画譜』(一九五五 千代田書院)
- ◎エッセイ 「俳優と女優」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

73 クラシック音楽 和田博文編

- ◆小松耕輔『音樂と民衆』(一九一七 蘆田書店)
- ◆塩入亀輔『レコード名曲解説』(一九三三 誠文堂)
- ◆上司小剣『蓄音機読本』(一九三六 文學界社)
- ◎エッセイ 「モダン都市とクラシック音楽」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

74 ジャズ 石割透編

- ◆塩入亀輔『ジャズ音樂』(一九一九 敬文館)
- ◆久野豊彦ほか『世界大都會尖端ジャズ文學第一卷』(一九三〇 春陽堂)
- ◆野川香文ほか『輕音樂とそのレコード』(抄) (一九三八 三省堂)
- ◎エッセイ 「モダン都市とジャズ」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



75 歌謡曲 安智史編

- ◆サトウ・ハチロー『小唄と絵』(一九三一 内外社)
- ◆久野豊彦ほか『新撰流行歌集』(日の出 新年号附録) (一九三六 新潮社)
- ◆小川近五郎『流行歌と世相』(一九四〇 日本警察新聞社)
- ◎エッセイ 「モダン都市と歌謡曲」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



76 博覧会 山本欣司編

- ◆『家庭と文芸 臨時増刊 博覧会と東京』(一九〇七 四金港堂書籍株式会社)
- ◆須賀健吉『平和記念東京博覧会案内』(一九一三)
- ◆雑誌掲載作品
- ◎エッセイ 「モダン都市と博覧会」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



65 海港都市・神戸 林正子編

- ◆『横浜百景』(一九三四 横浜貿易新報社出版部)
- ◆横浜貿易新報社編『よこはま』(一九三五 横浜貿易新報社)
- ◆菊池源助『復興横浜の全貌』(一九三五 横浜通信社)
- ◆小島一翁・画 山本禾口・文
- ◎エッセイ 「海港都市・横浜」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



77 公園・遊園地・動物園・水族館 掛野剛史編



◆石田修二編『觀艦式記念 海港博覽會誌』(一九三七 神戶博覽會協会)

◆神戸市民祭協会編『みなどの祭写真帖』(一九四〇 神戸市民祭協会)

◆神戸市觀光課『神戸觀光の栄』(一九四四 神戸市觀光課)

◆神戸戰前繪葉書

◎エッセイ 「海港都市・神戸」

◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

◆石川千代松『上野動物園案内』(一九二〇 東京帝室博物館)

◆福田琴月『水族館』(一九三〇 金港堂書籍株式会社)

◆東京市公園課編『上野動物園案内』(一九五〇 東京市)

◆建築写真類聚刊行会編『建築写真類聚 遊園地の建物』(一九三〇 洪洋社)

◆朝日直樹『休日の動物園』(一九三〇 日本少年少女文庫刊行会)

◆東京市役所編『上野恩賜公園動物園グラフ』(一九三七 東京市役所)

◆東京市役所編『大東京の公園』(一九四二 東京市役所)

◆雑誌掲載作品

◎エッセイ 「公園・遊園地・動物園・水族館」

◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

66 江戸文化と下町 石川則夫編

- ◆『文芸俱楽部 臨時増刊 東京』(一九〇二 博文館)
- ◆柴田流星『伝説の江戸』(一九二〇 聚精堂)
- ◆五世歌川広重・東々亭・主人編『江戸の今昔』(一九三〇 湯島写真場)

◎エッセイ 「江戸文化と下町」

◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



78 生活空間 千葉眞智子編

- ◆建築写真類聚刊行会編『建築写真類聚 室内装飾』1~3巻 (一九二八~一九三〇 洪洋社)
- ◆建築写真類聚刊行会編『建築写真類聚 新時代の家具』(一九三〇 洪洋社)
- ◆主婦之友社編輯局編『中流和洋住宅集』(一九三〇 主婦之友社)
- ◆伊藤義次『室内装置』(一九三〇 金星堂)
- ◎エッセイ 「モダン都市と生活空間」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

79 丸善と洋書 和田桂子編

- ◆『丸善商社洋書目録』(一九二八 丸善商社商店)
- ◆岸田日出刀『第十一回オリンピック大会と競技場』(一九三〇 丸善)
- ◆丸善用品カタログ『夏の洋品』『秋の洋品』『冬の洋品』
- ◆『御進物には』『Catalogue of Maruzen's HAT』
- ◆『流行新相』(一九三〇~一九三九 丸善)

◎エッセイ 「丸善と洋書」

◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



70 大衆と『キング』 浅子逸男編

- ◆『聖潮』浅草号 (一九五〇 浅草寺出版部)
- ◆東京朝日新聞社社会部編『明暗近代色』(一九三〇 赤炉閣書房)
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



80 出版メディア 正田雅昭編

- ◆ゲーリング『海戦』(一九三〇 金星堂)
- ◆矢部友衛『アルキペンコ』(一九三〇 アルス)
- ◆建築写真類聚刊行会編『建築写真類聚 百貨店・白木屋』(一九三〇 洪洋社)
- ◆小柳博『変態性欲雑考』(一九三〇 時代世相研究会)
- ◆雑誌掲載作品
- ◎エッセイ 「モダン都市と出版メディア」
- ◇解題 ◇関連年表

◇主要参考文献



刊行のことば

東洋大学教授

和田博文

モダン都市文化は東京だけに見られるのではない。鉄道などの交通機関や、近代的観光施設の整備による、ツーリズムの発達は、時空間の意識を大きく変容させた。古都はモダン都市の対立概念ではない。奈良は古代への、京都は中古への、通路の役割を担っているが、古代・中古は近代的な視線が捉えた概念である。古都の観光スポットは近代になってから、意味付けられ組織されていった。他方で、海外に船で渡航する時代に、横浜・神戸などの海港都市は、西欧文化の入口としてエキゾティックな雰囲気を形成する。

文化は本来多層的なものである。新しい文化がスポーツライドを浴びるかたわらで、文化の古層も息づいている。東京文化は江戸文化の継続・切断として成立した。継続に照明を当てれば、下町というエリアや、話芸（漫才・落語）や見世物などの大衆文化がクローズアップされてくる。しかし古層も切断によって命脈を保つことに変りはない。大衆を出現させたのは、都市への人口流入である。「キング」の爆発的な売れ行きは、大衆成立の証だった。震災後に増加する職業婦人も、都市文化の重要な担い手となっていく。

都市空間には時代をリードするスポットが存在する。モダン都市自体が劇場空間という性格を帶びているが、都市には劇場が点在する。舞台の女優や男優は、日常とは異なる物語へと観客を誘つた。消費のスポットであるデパートも、顧客を新しい物語へと導く。帝劇と三越は、物語を提供するブランドだった。モダニティは聴覚にも顕著に表れる。蓄音器・ラジオを通して、耳の文化は大きく変わった。クラシックとジャズは欧米の風を吹き込んでくる。ハイカラな歌謡曲は気軽に口ずまれ街頭の気分を醸成していく。

博覧会は異文化の情報をもたらしてくれ一大イベントである。西欧的なスポットとして都市空間に出現した公園・遊園地・動物園・水族館は、やがて日常的な都市景観の一部と化していく。輸入された新しい室内装置や装飾デザインも、生活空間に溶け込み日常感覚に馴染んでいった。洋書と輸入品を扱う丸善は、海彼の知識と商品を次々と人々のもとに届けている。いつ頃、どのようなテーマが、関心の対象となつたのかは、出版メディアの叢書や特集から読み取ることができる。



コレクション・ モダン都市文化



和田博文監修 第Ⅳ期・全20巻

●全20巻 汎定価378,000円(360,000円) ISBN978-4-8433-3434-8 C3370 A5判／上製

★第1回配本 全5巻

- 第61巻 旅行・鉄道・ホテル 山本亮介編
- 第62巻 京都とツーリズム 和田博文編
- 第63巻 奈良とツーリズム 早川芳枝編
- 第64巻 海港都市・横浜 山田俊治編
- 第65巻 海港都市・神戸 林 正子編

2010年
12月刊行

ISBN978-4-8433-3439-3
ISBN978-4-8433-3440-9
ISBN978-4-8433-3441-6
ISBN978-4-8433-3442-3
ISBN978-4-8433-3443-0

★第2回配本 全5巻

- 第66巻 江戸文化と下町 石川則夫編
- 第67巻 漫才と落語 中丸宣明編
- 第68巻 芸能と見世物 西村将洋編
- 第69巻 大衆と『キング』 浅子逸男編
- 第70巻 職業婦人 久米依子編

2011年
6月刊行予定

ISBN978-4-8433-3444-7
ISBN978-4-8433-3445-4
ISBN978-4-8433-3446-1
ISBN978-4-8433-3447-8
ISBN978-4-8433-3448-5

★第3回配本 全5巻

- 第71巻 帝劇と三越 山岸郁子編
- 第72巻 女優と男優 宮内淳子編
- 第73巻 クラシック音楽 和田博文編
- 第74巻 ジャズ 石割 透編
- 第75巻 歌謡曲 安 智史編

2011年
12月刊行予定

ISBN978-4-8433-3437-9
ISBN978-4-8433-3449-2
ISBN978-4-8433-3450-8
ISBN978-4-8433-3451-5
ISBN978-4-8433-3452-2
ISBN978-4-8433-3453-9

★第4回配本 全5巻

- 第76巻 博覧会 山本欣司編
- 第77巻 公園・遊園地・動物園・水族館 掛野剛史編
- 第78巻 生活空間 千葉真智子編
- 第79巻 丸善と洋書 和田桂子編
- 第80巻 出版メディア 正田雅昭編

2012年
6月刊行予定

ISBN978-4-8433-3438-6
ISBN978-4-8433-3454-6
ISBN978-4-8433-3455-3
ISBN978-4-8433-3456-0
ISBN978-4-8433-3457-7
ISBN978-4-8433-3458-4

好評発売中

- 1●銀座のモダニズム 2●ファッショ 3●築地小劇場 4●ダンスホール 5●モダン都市景観 6●丸ノ内のビジネスセンター 7●円タク・地下鉄 8●デパート 9●競技場 10●広告と商業美術 11●浅草の見世物・宗教性・エロス 12●カフェ 13●グルメ案内記 14●レビュー 15●エロ・グロ・ナンセンス 16●モダンガール 17●資生堂 18●アパート 19●映画館 20●大阪のモダニズム 21●モダン都市の電飾 22●花街と芸妓 23●セクシュアリティ 24●歌舞伎座 25●変態心理学 26●関東大震災 27●未来主義と立体主義 28●ダダイズム 29●構成主義とマヴィオ 30●表現主義 31●「帝都」のガイドブック 32●ラジオ放送局 33●サラリーマン 34●遊廓と壳春 35●浮浪者と下層社会 36●郊外住宅と鉄道 37●紀伊國屋書店と新宿 38●帳幋・カット 39●漫画 40●探偵と小説 41●新興写真 42●建築 43●ル・コルビュジエ 44●デザインとパウハウス 45●機械と芸術 46●少女 47●女学校と女子教育 48●恋愛 49●美容・化粧・装身 50●舞踊とバレー 51●モダン都市の新形態美 52●軽井沢と避暑 53●結核 54●鎌倉と海水浴 55●病院と病気 56●少年 57●旧制高校と大学 58●マルクス主義 59●アナーキズム 60●新劇と移動演劇

※各本体18,000円

ゆまに
書房
YUMANI SHOBOU

〒101-0047 東京都千代田区内神田2-7-6
TEL.03(5296)0491
FAX.03(5296)0493
<http://www.yumani.co.jp/>
e-mail eigyou@yumani.co.jp

●特におすすめしたい方 大学図書館・公共図書館・近代文学、演劇、美術、映画、服飾、建築、社会史、風俗史、経済史、商業史、メディア史などの研究者・研究機関ほか。

ご注文書

ゆまに書房 Tel.03(5296)0491/Fax.03(5296)0493 年 月 日

コレクション・モダン都市文化 第Ⅳ期・全20巻

●汎定価378,000円(本体360,000円)

取扱店

※ありがとうございます。お申し込みはぜひ当店へ。

お名前

ご住所

TEL ()

10.12/01.10000.F