

コレクション・ モダン都市文化

【監修】和田博文 東洋大学教授

全20巻

- 各巻に掲載——
- ◆最新書き下ろしエッセイ
- ◆詳細な解題
- ◆各テーマに関する関連年表
- ◆主要参考文献一覧
- ◆豊富な貴重図版



昭和初期に開花した
モダニズムの総合的資料集

ゆまに
書房 YUMANI
SHOBOU

コレクション・

モダン都市文化



ダンスホール、カフェ、モダンガール、
レビュー、デパート……

昭和初期に花開いたモダン都市文化の魅力が満載。
詳細な年表も付したモダニズム研究の基本文献！



全巻の構成



本書の特色

- 文学・美術・映画・演劇・経済・商業・建築・交通・スポーツ・ファッションなど、多面的な視点から一九二〇年代～一九三〇年代のモダン都市文化の魅力を把握できる叢書です。
- 全20巻を「銀座のモダニズム」「ダンスホール」「カフェ」「レビュー」など、重要なテーマ別に構成しました。
- 戦前までに刊行された、各巻のテーマの代表的な文献を収録しました。
- 収録した単行本は、いずれも今日では稀覯本となっているものばかりです。
- 各巻の編者は、第一線で活躍する研究者がそれぞれ担当しています。
- 各巻末に編者による詳細なエッセイ・解題・関連年表・主要参考文献を収録。読者がそのテーマをより深く探求していくための、水先案内役となるよう配慮しました。
- 図版が豊富で、ビジュアル的にも楽しめる叢書です。原本のカラー図版は、原本通りカラーにて収録しました。
- 今後のモダニズム研究に必須の文献です。

①銀座のモダニズム 和田博文編

◆小野田素夢『銀座通』（一九二四 四六書院）

◆福田勝治『銀座』（一九二四 玄光社）

◆三田村鳶魚編『伸び行く銀座』（一九二二 銀座）三目町会

◎エッセイ「銀座のモダニズム」

◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



⑩広告と商業美術 大谷省吾編

◆水田健之輔『街頭広告の新研究』（一九三〇 アトリエ社）

◆『新看板図案広告集』（一九二七 誠文堂新光社）

◆十時惟臣編『新興美術ポスター集成』（一九二六 商業美術聯盟）

◎エッセイ「モダン都市の広告と商業美術」

◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



⑪浅草の見世物・宗教性・エロス 一柳廣孝編

◆石角春之助『浅草経済学』（一九三三 文人社）

◆雑誌掲載作品

◎エッセイ「浅草の見世物・宗教性・エロス」

◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



② ファッション 和田桂子編

- ◆メイ・ウシヤマ (初代)『近代美しき装ひ』(一九六〇岡田文祥堂)
- ◆永瀬正路『服飾(COSTUME)』(一九三三青騎書房)
- ◆『一九三三年スタイルブック』(一九三三婦人画報社)
- ◆『第五十回記念 秋の百選会』(一九四〇高島屋)
- ◎エッセイ「モダン都市のファッション」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

③ 築地小劇場 宮内淳子編

- ◆水品春樹『築地小劇場史』(一九三三 日日書房)
- ◆吉田謙吉『舞台装置者の手帖』(一九三〇 四六書院)
- ◎エッセイ「築地小劇場」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

④ ダンスホール 永井良和編

- ◆小野薫「ダンスホール」
- (『高等建築学 第二巻』所収 一九四〇 常磐書房)
- ◆伊藤正文『ダンスホール建築』(一九四五 東学社)
- ◆森倉太郎『ダンスホールエロ享楽時代』(一九三三 日昭館書店)
- ◆多田道夫「ダンサーとスロース」(一九三三 興社)
- ◆村岡貞「日本に於ける社交ダンスの変遷史」
- ◆加藤兵次郎「海外舞踏場視察記」
- (『社交ダンス講座 第一巻 論説篇』所収 一九三三 春陽堂)
- ◆高橋桂一
- ◆『新社交ダンスと全国舞踏場教授所ダンサー案内』
- 序説篇・ダンス総論篇・舞踏場篇・教師教授所篇・
- ダンサー篇(一九三三 高瀬書房)
- ◆雑誌掲載作品



⑫ カフェ 和田博文編

- ◆喜多壮一郎「カフェー・コーヒー・タバコ」(一九三九 春陽堂)
- ◆酒井真人「カフェエ通」(一九三〇 四六書院)
- ◆星隆三「カフェエ経営学」(一九三三 日本前線社) ◆雑誌掲載作品
- ◎エッセイ「モダン都市のカフェ」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

⑬ グルメ案内記 近藤裕子編

- ◆松崎天民「東京食べある記」(一九三三 誠文堂)
- ◆白木正光編
- 『大東京うまいもの食べある記 昭和八年版』(一九三三 丸ノ内出版社)
- ◎エッセイ「モダン都市のグルメ案内記」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

⑭ レヴュー 細川周平編

- ◆中村秋一「レヴュー百科」(一九三五 音楽世界社)
- ◆カジノ・フォーリー文芸部編
- 『カジノフォーリー脚本集』(一九三三 内外社)
- ◎エッセイ「モダン都市のレヴュー」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



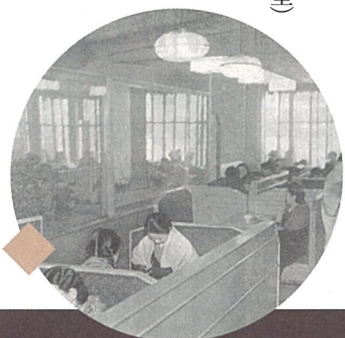
⑮ エロ・グロ・ナンセンス 島村輝編

- ◆『現代猟奇尖端図鑑』(一九三三 新潮社)
- ◆『変態風俗画鑑』(一九三三 時代世相研究会)
- ◆雑誌掲載作品
- ◎エッセイ「エロ・グロ・ナンセンス」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



⑯ モダンガール 垂水千恵編

- ◆片岡鉄兵「モダンガールの研究」(一九三〇 金星堂)
- ◆石黒暁美「モダン・ガール物語」(一九三六 良栄堂)
- ◆文芸社編輯部編「モダン・ガール物語」(一九三〇 文芸社)
- ◆雑誌掲載作品
- ◎エッセイ「モダンガール」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



⑰ 資生堂 和田博文編

- ◆三須裕「新しい束髪結び方」(一九四四 資生堂)
- ◆福原信三「身辺風景」(一九三〇 資生堂)

◎エッセイ「モダン都市のダンスホール」
◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

⑤モダン都市景観 西村将洋編

◆高倉嘉夫編『大東京写真帖』(一九三〇 忠誠堂)
◆石原憲治編『建築の東京』(一九三五 都市美協会)
◆雑誌掲載作品

◎エッセイ「モダン都市景観」
◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

⑥丸ノ内のビジネスセンター 竹松良明編

◆富山房編『丸ノ内今と昔』修正再版(一九四一 富山房)
◆栗島秀雄『ラッシュアワー展望』(一九三〇 万里閣書房)
◎エッセイ「丸ノ内のビジネスセンター」
◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

⑦円タク・地下鉄 片山宏行編

◆三室葉介『獵奇の都 Paris Tokyo』東京篇(一九三〇 正和堂書房)
◆新田潤『東京地下鉄』(一九四二 富士出版社)
◎エッセイ「モダン都市の円タク・地下鉄」
◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

⑧デパート 和田敦彦編

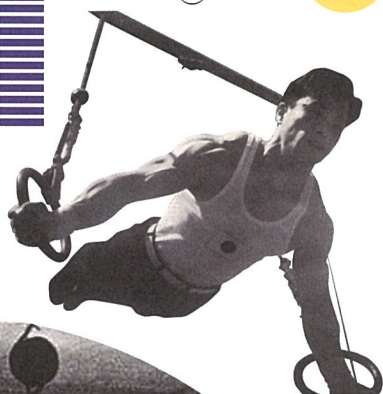
◆松田慎三『デパートメントストア』(一九三二 日本評論社)
◆倉本長治『百貨店百景』(一九三〇 誠文堂)
◆石狩二郎『暴かれた百貨店』(一九三二 精華書房)
◆雑誌掲載作品

◎エッセイ「モダン都市のデパート」
◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

⑨競技場 中村三春編

◆牧野正己『競技場建築』(一九四九 丸善)
◆大日本体育協会編
『オリンピック写真集 美と民族の祭典』(一九四〇 七人社)
◆雑誌掲載作品

◎エッセイ「モダン都市のスポーツ」
◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



◆矢部季『資生堂図案集』(一九三五 資生堂意匠部)
◆資生堂意匠部編『御婦人手帳』(一九三六 資生堂)
◆『粧ひ』(一九三三 資生堂)
◆単行本・雑誌掲載作品
◎エッセイ「資生堂」
◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

⑧アパート 紅野謙介編

◆『最新建築設計叢書第一期第十輯渋谷アパートメントハウス』(一九三七 建築資料研究会)
◆清水一『アパートメントハウス』(一九三三 高等建築学第十四卷)所収、常磐書房
◆『新興アパートメント』(一九三四 洪洋社)
◆内藤一郎『アパート・ライフ』(一九三七 住宅問題研究社)
◆雑誌掲載作品
◎エッセイ「モダン都市のアパート」
◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

⑨映画館 十重田裕一編

◆国際映画通信社編
『昭和五年版 日本映画事業総覧』(一九三〇 国際映画通信社)
◎エッセイ「モダン都市の映画館」
◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

⑩大阪のモダンニズム 真銅正宏編

◆下田将美『東京と大阪』(一九三〇 中央公論社)
◆日比繁治郎『道頓堀通』(一九三〇 四六書院)
◆松崎天民『京阪食べある記』(一九三〇 誠文堂)
◎エッセイ「大阪のモダンニズム」
◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



刊行のことば

東洋大学教授

和田博文

一九二〇～三〇年代に花開くモダン都市文化は、現在の私たちの文化の基盤を形成した。マンシヨンの原型である鉄筋コンクリートのアパートは、関東大震災後に出現する。円タクや地下鉄は、スビーディーな移動を可能にしてくれた。呉服店から成長したデパートは、大規模な消費社会を作り出す。競技場や映画館、カフェやダンスホール、劇場やレビュー、レストランなど、モダン都市には人々を引き付けるスポットが数多く誕生していた。モダンガールは、デパートや資生堂が提案するファッション・髪型・化粧で装い、新しい「私」の物語を演出しながら、舗路を闊歩したのである。

一九三二年に東京市は市域を拡張して、人口四九七万人を擁する、世界第二の都市になった。広い東京には、異なる表情をもちながら、核になる都会がいくつか存在している。東京駅に隣接する丸の内は、五二〇〇人が働く丸ビルを筆頭に、巨大ビジネスセンターとして機能していた。銀座という言葉が語るように、銀座は女性が

輝く散策地として繁栄する。対照的に浅草は、宗教性（浅草寺）と見世物（六区）とエロス（吉原）を兼ね備えていた。関西に目を向けると、大阪は上方文化を保持しながらモダン化していく。変貌する都市景観を眺め、都市文化を享受しながら、人々はモダン都市の感受性を培っていった。

このコレクションは、日本のモダン都市文化をトータルに捉えようとする、初めての本格的な資料集である。収録した稀覯本には、モダン都市文化を生きた人々の姿が息づいていて、今読んでも古さを感じさせない。コレクションを単なる復刻に終わらせないために、解題や主要参考文献だけでなく、テーマの全体性をカバーするエッセイと、八〇枚を目安とした関連年表を、各巻に収録した。既存の学問分野を越えて、学際的にアプローチしなければ、モダン都市文化の全体性は視野に収められない。コレクションをスタートラインとして、新しい「知」の世界が拓かれることを期待している。



コレクション・ モダン都市文化

和田博文監修 全20巻



●全20巻揃定価378,000円 (360,000円) ISBN4-8433-1524-9 C3370 A5判/上製

★第1回配本 全5巻

■揃定価94,500円 (本体90,000円) ISBN4-8433-1525-7

- | | | |
|---------------|-------|--|
| ●第1巻 銀座のモダニズム | 和田博文編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1529-X |
| ●第2巻 ファッション | 和田桂子編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1530-3 |
| ●第3巻 築地小劇場 | 宮内淳子編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1531-1 |
| ●第4巻 ダンスホール | 永井良和編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1532-X |
| ●第5巻 モダン都市景観 | 西村将洋編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1533-8 |

★第2回配本 全5巻

■揃定価94,500円 (本体90,000円) ISBN4-8433-1526-5

- | | | |
|-------------------|-------|--|
| ●第6巻 丸ノ内のビジネスセンター | 竹松良明編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1534-6 |
| ●第7巻 円タク・地下鉄 | 片山宏行編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1535-4 |
| ●第8巻 デパート | 和田敦彦編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1536-2 |
| ●第9巻 競技場 | 中村三春編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1537-0 |
| ●第10巻 広告と商業美術 | 大谷省吾編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1538-9 |

★第3回配本 全5巻

■揃定価94,500円 (本体90,000円) ISBN4-8433-1527-3

- | | | |
|----------------------|-------|--|
| ●第11巻 浅草の見世物・宗教性・エロス | 一柳廣孝編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1539-7 |
| ●第12巻 カフェ | 和田博文編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1540-0 |
| ●第13巻 グルメ案内記 | 近藤裕子編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1541-9 |
| ●第14巻 レヴュー | 細川周平編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1542-7 |
| ●第15巻 エロ・グロ・ナンセンス | 島村 輝編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1543-5 |

★第4回配本 全5巻

■揃定価94,500円 (本体90,000円) ISBN4-8433-1528-1

- | | | |
|----------------|--------|--|
| ●第16巻 モダンガール | 垂水千恵編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1544-3 |
| ●第17巻 資生堂 | 和田博文編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1545-1 |
| ●第18巻 アパート | 紅野謙介編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1546-X |
| ●第19巻 映画館 | 十重田裕一編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1547-8 |
| ●第20巻 大阪のモダニズム | 真銅正宏編 | ・定価18,900円 (本体18,000円) ISBN4-8433-1548-6 |



〒101-0047 東京都千代田区内神田2-7-6
TEL.03 (5296) 0491
FAX.03 (5296) 0493
<http://www.yumani.co.jp/>
e-mail eigyou@yumani.co.jp

●特におすすめしたい方 大学図書館・公共図書館・近代文学、演劇、美術、映画、服飾、建築、社会史、風俗史、経済史、商業史、メディア史などの研究者・研究機関ほか。

ゆまに書房 Tel.03 (5296) 0491/Fax.03 (5296) 0493 年 月 日

※ありがとうございます。お申し込みはぜひ当店へ。

ご注文書

コレクション・モダン都市文化 全20巻

●揃定価378,000円 (本体360,000円) ISBN4-8433-1524-9 C3370

お名前
住所

取扱店

TEL ()

04.12/02.10000.N