

世界
アニメーション
歴史事典

Animation



スティーヴン・キャヴァリア／著

ゆまに
書房 YUMANI SHOBOU

学校・図書館・
アニメファン
必備書

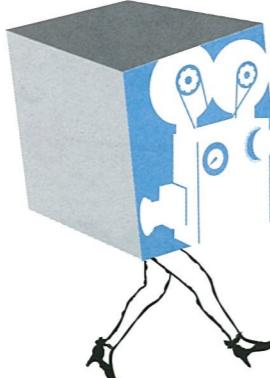
約100年にわたるアニメーションの歴史を 一冊で鳥瞰する本格的な事典

ディズニー作品をはじめ、世界の国々で子どもから大人まで楽しまれ、夢を与え続けてきた「アニメーション」の世界。その「アニメーション」の作品はどのように制作され、どのように進化してきたのか…。世界中の代表的作品を年代順に取り上げその歴史を辿りながら、内容・ストーリー、アニメーター・制作者、手法、技術等あらゆる情報を満載する初のアニメーション百科事典。

1900~1927年 アニメ映画・実験の時代

主要な作品●

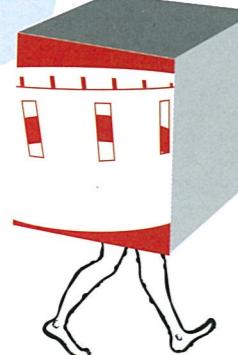
- マッチ・アピール イギリス/1899
- エレクトリック・ホテル スペイン/1905
- 愉快な百面相 アメリカ・イギリス/1906
- ファンタスマゴリー フランス/1908
- 麗しのリュカニダ ロシア/1910
- ゴリウォーグの国で イギリス/1912
- 恐竜ガーティ アメリカ/1914
- グロッグ船長 スウェーデン/1915
- ロトスコープと「インク壺の外へ」 アメリカ/1915
- マッチ棒で遊ぼう インド/1917
- ルシタニア号の沈没 アメリカ/1918
- フィリックス・ザ・キャット アメリカ/1918
- 他



~1900年 アニメーションの起源

主要な作品●

- 連続写真
- プラキシスコープ
- シークエンス写真
- キネトスコープ
- 初期の“トリック”フィルム



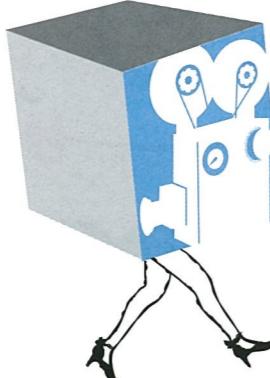
本文見本 (22%縮小)

全ページにわたり
カラー写真を満載。

1928~1957年 アニメ映画・カートゥーン黄金時代

主要な作品●

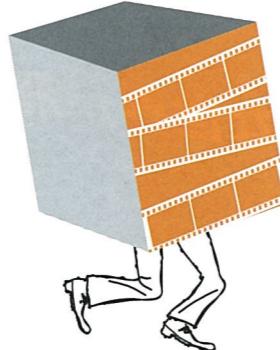
- 蒸気船ワイリー アメリカ/1928
- 骸骨の踊り アメリカ/1929
- ポパイ アメリカ/1933
- キングコング アメリカ/1933
- かしこいメンドリ アメリカ/1934
- 新カリバー ロシア/1935
- カラー・ボックス イギリス・ニュージーランド/1936
- 白雪姫 アメリカ/1937
- ポーキーのか毛狩り アメリカ/1937
- ラブ・オン・ザ・ウイング イギリス/1938
- ピノキオ アメリカ/1940
- ファンタジア アメリカ/1941
- ダンボ アメリカ/1941
- スーパーマン アメリカ/1941
- UPAの初期の映画 アメリカ/1944-45
- イワンと仔馬 ロシア/1947
- ダイナマイット兄弟 イタリア/1949
- シンデレラ アメリカ/1950
- ふしぎの国のアリス アメリカ/1951
- 他



1958~1985年 テレビの時代

主要な作品●

- 親指トム アメリカ・ハンガリー/1958
- 悪魔の発明 チェコ共和国/1958
- 孤独 クロアチア/1958
- 白蛇伝 日本/1958
- 眠れる森の美女 アメリカ/1959
- ムーンパード アメリカ/1959
- 101匹わんちゃん アメリカ/1961
- ある犯罪の話 ロシア/1962
- モスライト アメリカ/1963
- 鉄腕アトム 日本/1963
- メリーポピンズ アメリカ/1964
- スヌーピーのメリークリスマス アメリカ/1965
- サイボーグ009 日本/1966
- ジャングル・ブック アメリカ/1967
- パルタザール教授 クロアチア/1967
- マッハGoGo 日本/1967
- コズミック・ズーム カナダ/1968
- イエロー・サブマリン イギリス/1968
- 空飛ぶモンティ・パイソン イギリス・アメリカ/1968
- クランガー イギリス/1969
- サザエさん 日本/1969
- おしゃれキャット アメリカ/1970
- クリスマス・キャロル イギリス・アメリカ/1971
- トロン アメリカ/1982
- スノーマン イギリス/1982
- 他

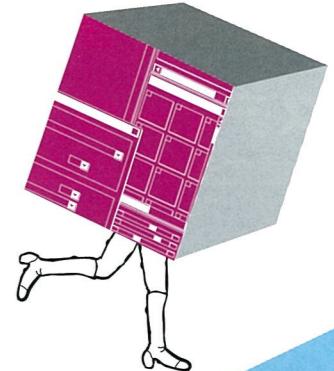


さまざまな媒体のアニメを
多角的に紹介。

1986~2010年
デジタルの夜明け

主要な作品●

- 風が吹くとき イギリス/1986
- ストリート・オブ・クロコダイル イギリス・アメリカ/1986
- 草上の朝食 エストニア/1987
- ロジャー・ラビット アメリカ/1988
- AKIRA 日本/1988
- となりのトロ 日本/1988
- リトル・マーメイド アメリカ/1989
- ザ・シン・パンズ アメリカ/1990
- 美女と野獣 アメリカ/1991
- ナイトメア・ビフォア・クリスマス アメリカ/1993
- ジュラシック・パーク アメリカ/1993
- ライオン・キング アメリカ/1994
- トイ・ストーリー アメリカ/1995
- 親指トムの奇妙な冒險 イギリス/1995
- ウォレスとグルミット 危機一髮！ イギリス/1995
- スーパー・マリオ64 日本/1996
- もののけ姫 日本/1997
- バグズ・ライフ アメリカ/1998
- ショレック アメリカ/2001
- 千と千尋の神隠し 日本/2001
- ファイナルファンタジー アメリカ・日本/2001
- アバター アメリカ・ニュージーランド/2009
- 他



作品について時系列で紹介。

お笑い劇場と初期の他の作品 Laugh-o-grams and other early films

カルト・アーティズム Walt Disney

1920~1923 プリズ

1924~1925 ブラック

1926~1927 ブラック

1928~1929 ブラック

1930~1931 ブラック

1932~1933 ブラック

1934~1935 ブラック

1936~1937 ブラック

1938~1939 ブラック

1940~1941 ブラック

1942~1943 ブラック

1944~1945 ブラック

1946~1947 ブラック

1948~1949 ブラック

1950~1951 ブラック

1952~1953 ブラック

1954~1955 ブラック

1956~1957 ブラック

1958~1959 ブラック

1960~1961 ブラック

1962~1963 ブラック

1963~1964 ブラック

1964~1965 ブラック

1965~1966 ブラック

1966~1967 ブラック

1967~1968 ブラック

1968~1969 ブラック

1969~1970 ブラック

1970~1971 ブラック

1971~1972 ブラック

1972~1973 ブラック

1973~1974 ブラック

1974~1975 ブラック

1975~1976 ブラック

1976~1977 ブラック

1977~1978 ブラック

1978~1979 ブラック

1979~1980 ブラック

1980~1981 ブラック

1981~1982 ブラック

1982~1983 ブラック

1983~1984 ブラック

1984~1985 ブラック

1985~1986 ブラック

1986~1987 ブラック

1987~1988 ブラック

1988~1989 ブラック

1989~1990 ブラック

1990~1991 ブラック

1991~1992 ブラック

1992~1993 ブラック

1993~1994 ブラック

1994~1995 ブラック

1995~1996 ブラック

1996~1997 ブラック

1997~1998 ブラック

1998~1999 ブラック

1999~2000 ブラック

2000~2001 ブラック

2001~2002 ブラック

2002~2003 ブラック

2003~2004 ブラック

2004~2005 ブラック

2005~2006 ブラック

2006~2007 ブラック

2007~2008 ブラック

2008~2009 ブラック

2009~2010 ブラック

2010~2011 ブラック

2011~2012 ブラック

2012~2013 ブラック

2013~2014 ブラック

2014~2015 ブラック

2015~2016 ブラック

2016~2017 ブラック

2017~2018 ブラック

2018~2019 ブラック

2019~2020 ブラック

2020~2021 ブラック

2021~2022 ブラック

2022~2023 ブラック

2023~2024 ブラック

2024~2025 ブラック

2025~2026 ブラック

2026~2027 ブラック

2027~2028 ブラック

2028~2029 ブラック

2029~2030 ブラック

2030~2031 ブラック

2031~2032 ブラック

2032~2033 ブラック

2033~2034 ブラック

2034~2035 ブラック

2035~2036 ブラック

2036~2037 ブラック

2037~2038 ブラック

2038~2039 ブラック

2039~2040 ブラック

2040~2041 ブラック

1967 クロアチア

バルタザール教授 Professor Balthazar

ズラトコ・グルギッチ Zlatko Grgić

ザグレブ・フィルムが世界屈指のアニメスタジオであるという評価は、1960年代なかばまでに高まりつつあった。1950年代の創設メンバーが各地へ散らばっていくにつれ、アニメーターや監督の第2世代がスタジオを支配していった。ある意味でザグレブ・フィルムのモデルになっていた10年ほど前のUPAと同じく、彼らも宣伝やテレビのような商業的な仕事と、ザグレブを有名にした単発の映画との両方を手がけていた。

『バルタザール教授』はザグレブ・フィルムが制作したテレビシリーズで、世界的な人気を誇った。ズラトコ・グルギッチがカンヌ映画祭受賞作『ミュージカル・ピッグ』(1966年)のあとで手がけ、高齢の変人発明家を主人公とする物語が7年間に59話続いた。子どもたちの耳に生涯残る親しみやすいテーマ曲と、ザグレブ・フィルム社得意の簡略化された絵やリミテッド・アニメーションが特徴的だった。

グルギッチはさらに『マキシ・キャット』シリーズ(1971年)や、カナダ国立映画制作庁(NFB)の依頼で3本の短編『ホット・スタッフ』(1971年)、『私たちはだれか(Who Are We?)』(1974年)、『海洋汚染』(1977年)を制作した。ほかにボブ・ゴッドフリーとの共作でオスカーにノミネートされた『夢みる人形』(1979年)がある。



『バルタザール教授』
1967年

本書の特色

● 100年にわたるアニメーションの世界史を概観。

1900年以前のアニメーションの起源から、実験の時代、カートゥーン黄金時代、そしてテレビの時代を経て現代のデジタルの時代まで、100年を超えるアニメーションの作品を年代順に配列し、作品のあらすじ、監督、アニメーターや製作スタジオの経歴等を詳細に解説する。

● 幅広いジャンルの収録作品。

長編映画、テレビ番組、ゲーム、インディペンディット系映画、インターネットのアニメに至るまで幅広いジャンルの作品を収録する。

● アニメ作成に関する様々な技術も紹介。

ロトスコープ、セルアニメ、ダイレクト・ペイント、クレメーション等々、アニメ作成に関わる専門的、独創的な技術についても解説する、アニメファン垂涎の必備書。

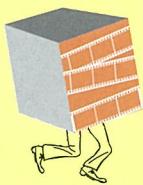
● アイドル的人気キャラクターたちが全員に登場。

ディズニーキャラクターや日本の人気キャラクター、さらにはインドや中近東の珍しい作品まで、全ページカラー写真で掲載し、眺めているだけでも楽しくなる子どもから大人までのアニメ百科事典。

● 日本、欧米はもちろん、中近東、アジア、北欧、旧東欧、豪州、南ア等世界中の国的作品を網羅。

《収録作品国》

アメリカ、アルゼンチン、アイルランド、イギリス、イタリア、イラン、インド、ベトナム、エストニア、オーストラリア、オランダ、カナダ、韓国、クロアチア、スウェーデン、スペイン、中国、チェコ共和国、デンマーク、ドイツ、日本、ニュージーランド、ノルウェー、ハンガリー、フランス、ベルギー、ポーランド、ポルトガル、香港、南アフリカ、ユーゴスラビア、ロシア 他



ジョルジュ・メリエス

エミール・コール

ヴワディスワフ・スタレヴィチ

ワインザー・マッケイ

ラウル・バレ

ウィリス・オブライエン

ロッテ・ライニガー

ハンス・リヒター

ディズニー

フライシャー・スタジオ

オスカー・フィッシング

レン・ライ

万兄弟

ワーナー・ブラザーズ

ノーマン・マクラレン

テックス・アヴェリー

ハラス&パチャラー・スタジオ

イジー・トルンカ

UPA

チャック・ジョーンズ

レイ・ハリーハウゼン

カレル・ゼマン

ザグレブ・フィルム

ジョージ・バル

敷下泰司

ジョン・ハブリーとフェイス・ハブリー

手塚治虫

ジョージ・ダニング

高畠勲

テリー・ギアム

ラルフ・バクシ

ブルーノ・ボゼット

宮崎駿

ポール・グリモー

パンノニア・フィルム・スタジオ

フレデリック・バック

ヤン・シュヴァンクマイエル

ジョン・ラセター

大友克洋

アードマン・アニメーションズ

庵野秀明

ウィリアム・ケントリッジ

押井守

今敏

ミッセル・オスロ

ミシェル・ゴンドリー

クリス・ランドレス

ヴァンサン・バロノーとマルジャン・サトラピ

ドリームワークス・アニメーション

ヘンリー・セリック

シルヴァン・ショメ

作品名、アニメーター・制作者名五十音索引を附す

最適なレファレンス図書

刊行予定

2012年
9月25日

世界 アニメーション 歴史事典

スティーヴン・キャヴァリア／著
仲田由美子・山川純子／訳

●定価8,925円（本体8,500円）

ISBN978-4-8433-3900-8 C0579

B4判変形（266mm×235mm）／上製／総406頁



ページをめくるだけで
世界のアニメのファンタジーな世界が飛び込んできます

ディズニーをはじめ世界の人気キャラクターたちが登場する
作品の写真・画像をオールカラーで豊富に掲載しています

ディズニー主要作品も
網羅した 本格的な
初のアニメファン必備書 !!

〔内容〕

- 世界のアニメーション略史
- 1900年以前：アニメーションの起源
- 1900-1927年：アニメ映画 - 実験の時代
- 1928-1957年：アニメ映画 - カートゥーン黄金時代
- 1958-1985年：テレビの時代
- 1986-2010年：デジタルの夜明け

ゆまに書房

〒101-0047 東京都千代田区内神田2-7-6 TEL.03(5296)0491 FAX.03(5296)0493

ゆまに書房 TEL.03(5296)0491 / FAX.03(5296)0493 年 月 日

※毎度ありがとうございます。お申し込みはぜひ当店へ。

ご注文書

世界アニメーション歴史事典

●定価 8,925円（本体 8,500円） ISBN978-4-8433-3900-8 C0579

お名前

ご住所

取扱店

TEL. ()

012.07/01.30000NA