

コレクション・ モダン都市文化

[監修] 和田博文 東洋大学教授

第Ⅲ期 全20巻

●各巻に掲載——

- ◆最新書き下ろしエッセイ
- ◆詳細な解題
- ◆各テーマに関する関連年表
- ◆主要参考文献一覧
- ◆豊富な貴重図版



昭和初期に開花した
モダニズムの
総合的資料集

ゆまに
書房 YUMANI
SHOBOU

コレクション・ モダン都市文化 第Ⅲ期

新興写真、建築、機械と芸術、少年、少女、恋愛、結核、
旧制高校と大学、アナーキズム、新劇と移動演劇……
昭和初期に花開いたモダン都市文化の魅力が満載。
詳細な年表も付したモダニズム研究の基本文献、第3弾！



全巻の構成



本書の特色

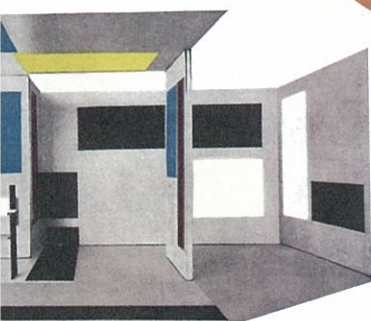
- 文学・美術・映画・演劇・経済・商業・建築・交通・スポーツ・ファッションなど、多面的な視点から一九二〇年代～一九三〇年代のモダン都市文化の魅力を把握できる叢書です。
- 第Ⅰ期・第Ⅱ期に引き続き、第Ⅲ期の全20巻は「建築」「美容・化粧・装身」「軽井沢と避暑」「旧制高校と大学」「マルクス主義」など、多種多様なテーマ別に構成しました。
- 戦前までに刊行された、各巻のテーマの代表的な文献を収録しました。
- 収録した単行本は、いずれも今日では稀覯本となっているものばかりです。
- 各巻の編者は、第一線で活躍する研究者がそれぞれ担当しています。
- 各巻末に編者による詳細なエッセイ・解題・関連年表・主要参考文献を収録。読者がそのテーマをより深く探求していくための、水先案内役となるよう配慮しました。

● 図版が豊富で、ビジュアル的にも楽しめる叢書です。原本のカラー図版は、原本通りカラーにて収録しました。

● 今後のモダニズム研究に必須の文献です。

41 新興写真 和田博文編

- ◆ 金丸重嶺『新興写真の作り方』（一九三三 玄光社）
- ◆ 『アシヤ写真サロン1935』（一九三五 蘆屋カメラクラブ）
- ◆ 小石清『撮影・作画の新技法』（一九三六 玄光社）
- ◎ エッセイ「モダン都市と新興写真」
- ◇ 解題 ◇ 関連年表 ◇ 主要参考文献



50 舞踊とバレエ 宮内淳子編

- ◆ 田辺泰編『ロシアン・バレエ意匠集』（一九二七 洪洋社）
- ◆ 石井漢『舞踊芸術』（一九三三 玉川学園出版部）
- ◆ 『舞踊年鑑一九三五』（一九三五 東京音楽新聞社）
- ◆ アンナ・パヴロヴァ『瀕死の白鳥』（一九四三 丹青書房）
- ◆ 雑誌掲載作品
- ◎ エッセイ「舞踊とバレエ」
- ◇ 解題 ◇ 関連年表 ◇ 主要参考文献



51 モダン都市の新形態美 和田博文編

- ◆ 『アトリエ新形態美断面号』（抄録 一九二九 誠文堂）
- ◆ 板垣鷹穂『優秀船の芸術社会学的分析』（一九三〇 天人社）
- ◆ 板垣鷹穂『新しき芸術の獲得』（一九三〇 天人社）

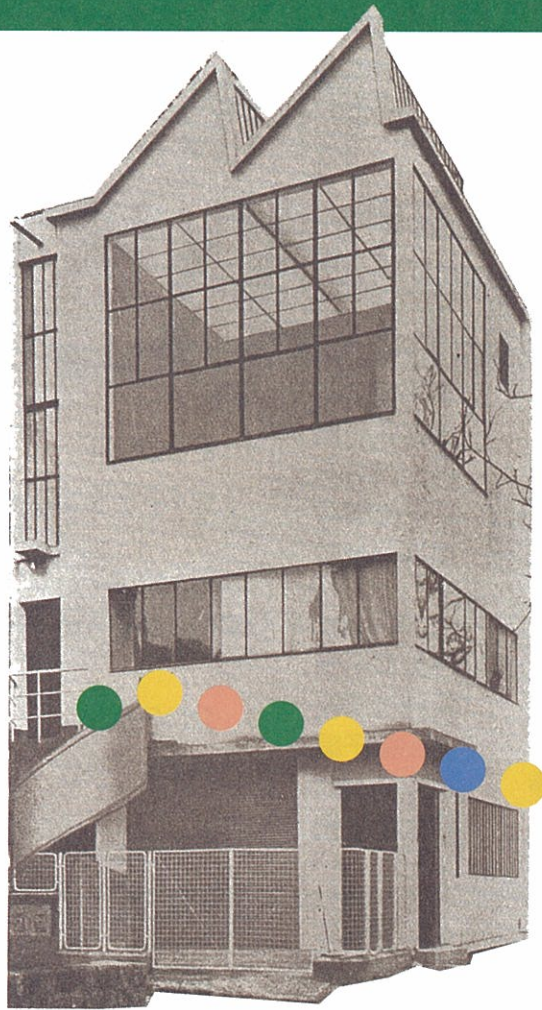


42 建築 梅宮弘光編

- ◆大内秀一郎『建築と社会』（一九元 吉田工務所出版部）
- ◆吉村辰夫・奥石武『新建築起原』（一九〇 建築工業社）
- ◆山田守『ジードルンク』（一九三 建築学大友）
- ◎エッセイ「モダン都市と建築」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

43 ル・コルビュジエ 林美佐編

- ◆ル・コルビュジエ『建築芸術へ』（一九九 構成社書房）
- ◆『ル・コルビュジエ』（一九九 国際建築協会）
- ◆雑誌掲載作品
- ◎エッセイ「モダン都市とル・コルビュジエ」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



44 デザインとバウハウス 山野英嗣編

- ◆蔵田周忠『近代的角度』（一九三 信友堂書店）
- ◆『建築紀元』（一九元 秋季特集号「ばうはうす」）
- ◆『建築新潮』（一九元 バウハウス号）
- ◆雑誌掲載作品
- ◎エッセイ「デザインとバウハウス」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



45 機械と芸術 馬場伸彦編

- ◆フォックス、カーター、オプライエン



◆雑誌掲載作品

- ◎エッセイ「モダン都市の新形態美」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

52 軽井沢と避暑 小松史生子編

- ◆泉寅夫『軽井沢と付近の名所』（一九七 中信毎日新聞社）
- ◆『KARUZAWA RESIDENTS ASSOCIATION HAND BOOK 1930』（一九〇）
- ◆泉寅夫『軽井沢町誌』（一九六 泉寅夫）
- ◆山川真吉編『北軽井沢大学村』（一九元 山川真吉）
- ◆雑誌掲載作品
- ◎エッセイ「軽井沢と避暑」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

53 結核 北川扶生子編

- ◆田沢録二『サナトリウム』（一九三 金原商店）
- ◆北原鉄雄『結核治療の理論と実際』（一九五 アルス）
- ◆警視庁衛生部医務課編『結核死亡ノ環境的調査第一回』（一九三六 警視庁衛生部医務課）
- ◆雑誌掲載作品
- ◎エッセイ「モダン都市と結核」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

54 鎌倉と海水浴 原田香織編

- ◆高島吉三郎『海水浴』（一九九 明文社）
- ◆三越呉服店編『鎌倉と三越』（一九三 日比翁助）
- ◆『海の銀座』三冊（一九六、一九七 銀座）別冊銀座社）
- ◆雑誌掲載作品
- ◎エッセイ「鎌倉と海水浴」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

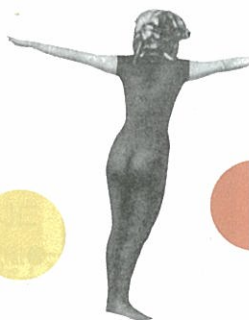


55 病院と病氣 福田真人編

- ◆沢田順次郎『花柳病院』（一九三 中央書房）
- ◆ヨゼフ・ペルトラン『神山癩病院概況』（一九四 村寿太郎）
- ◆杉山幹『脳病院風景』（一九七 北斗書房）
- ◎エッセイ「病院と病氣」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

56 少年 宮川健郎編

- ◆河野道雄『不良少年の実際』（一九六 育成館）



- 『機械と芸術革命』(一九三〇 白揚社)
- ◆田木繁『機械詩集』(一九三七 文学案内社)
- ◆長谷川七郎『機械芸術』(一九三三 アルス)
- ◎エッセイ「機械と芸術」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

46 少女 水谷真紀編

- ◆水谷まさる『少女詩の作り方』(一九三三 交蘭社)
- ◆二宮伊平『少女行進曲』(一九三五 耕進社)
- ◆図版構成・少女像の歴史
- ◆雑誌掲載作品
- ◎エッセイ「モダン都市と少女」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

47 女学校と女子教育 金井景子編

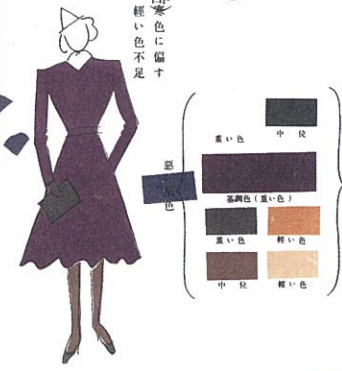
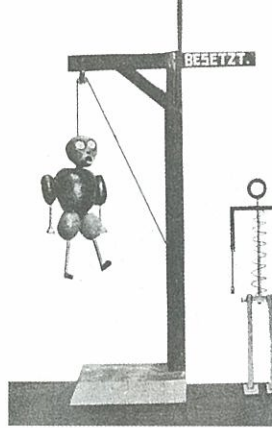
- ◆「生徒心得」(一九〇一 女子高等師範学校付属高等女学校)
- ◆「保證人心得」(一九〇二 女子高等師範学校付属高等女学校)
- ◆百濟半人『女学校物語』(一九一九 培風館)
- ◆「日本女子大学学校則」(一九三三 日本女子大学)
- ◆新川正一『女学校から職業へ』(一九三三 交蘭社)
- ◎エッセイ「女学校と女子教育」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

48 恋愛 飯田祐子編

- ◆木村敏夫『恋愛戦線異常なし』(一九三〇 春江堂)
- ◆山内一煥『モダン恋愛デパート』(一九三二 第3書房)
- ◆雑誌掲載作品
- ◎エッセイ「モダン都市と恋愛」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

49 美容・化粧・装身 佐藤朝美編

- ◆山野千枝子『女性美の創造』(一九三五 生命の芸術社)
- ◆松永イコオ『装身芸術の指導』女性の魅力は「かうして作る」(一九三六 アルアウニール装身芸術部)
- ◎エッセイ「美容・化粧・装身」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



- ◆小松耕輔・他編『大正少年唱歌』(一九三二 目黒書店)
- ◆文部省『少年国家読本』(一九三三 文部省)
- ◎エッセイ「モダン都市と少年」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

57 旧制高校と大学 宗像和重編

- ◆出口競『全国高等学校評判記』(一九三二 敬文館)
- ◆大日本学生保護者協会編『標準東京学校案内』(一九三四 春陽社)
- ◆「紀伊國屋月報」『レツェンゾ』の雑誌掲載記事7
- ◎エッセイ「旧制高校と大学」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

58 マルクス主義 菅本康之編

- ◆勝本清一郎『前衛の文学』(一九三〇 新潮社)
- ◆プロレタリア科学研究所編『芸術とマルクス主義』(一九三〇 科学研究所)
- ◎エッセイ「モダン都市とマルクス主義」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

59 アナーキズム 高橋修編

- ◆堺利彦・他『社会主義論集』(一九一九 ブルドック社)
- ◆小野十三郎『半分開いた窓』(一九三六 太平洋詩人協会)
- ◆岡本潤『夜から朝へ』(一九三八 素人社書屋)
- ◆室伏高信『無政府主義の話』(一九三〇 誠文堂)
- ◆小野十三郎『アナーキズムと民衆の文学』(一九三三 解放文化連盟出版部)
- ◎エッセイ「モダン都市とアナーキズム」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献

60 新劇と移動演劇 井上理恵編

- ◆ゴルドン・グレイグ『新劇原論』(一九三〇 演劇研究会)
- ◆久保栄『新劇の書』(一九三九 テアトロ社)
- ◆伊藤熹朔『移動演劇十講』(一九三三 健文社)
- ◎エッセイ「新劇と移動演劇」
- ◇解題 ◇関連年表 ◇主要参考文献



刊行のことば

東洋大学教授
和田博文

視覚のモダニティは一九二〇〜三〇年代に新しい局面を迎える。高層ビルが都市景観を変容させ、飛行機・優秀客船・自動車など機械文明の産物が美意識の対象となった。合理性・合目的性の新形態美を実現したのは、パウハウスヤル・コルビュジエの系譜の建築だけではない。室内工芸品の新意匠のデザインも、日常風景のなかに溶け込んでいく。機械の眼も大きく変わった。独逸国際移動写真展がフォト・モンタージュやフォトグラムの方法をもたらし、新興写真の世界が開けてくるのである。

女学校など女子教育の場では、教育目標としての「少女」や「女性」のイデオロギーが顕著に見られた。しかし良妻賢母に代表される規範と、少女小説・少女歌劇・外国映画が表象する恋愛への憧憬とのほざまで、少女たちの意識は揺れ動き、規範からしばしば逸脱していく。和装から洋装への移行に伴い、美容・化粧・装身も変化した。舞踊やバレエも含めて身体の物語がリニューアールされていく。

時代が要請するイデオロギーは「少年」にも現れていた。しかし実際の少年たちの歩みは多岐にわたる。旧制高校・帝国大学のエリート・コースを見ても、『コギト』の母体が大阪高校出身者であるように精神風土は一様ではない。東京帝大の新人会の急進的思想に接近して、天皇制国家と対立する側のエリート・コースを歩む者もいた。実学（医学・工学・商学……）から外れる演劇などに生涯を費やした者も少なくない。

新興写真のリアル・フォトは、時代の光だけではなく影も定着させた。東京のような大都市だけが舞台なのではない。西洋人が避暑のトポスとして発見する軽井沢は、結核Ⅱ「死に到る病」の療養地でもあった。多くの文化人が居住する古都・鎌倉は、医療的効果を期待する海水浴地として開発された。病気の隠喩性は、それが社会を映し出す鏡であることを語っている。病院の姿からも日本近代は見えてくるのである。



コレクション・モダン都市文化



和田博文監修 第Ⅲ期・全20巻

●全20巻揃定価378,000円(360,000円) ISBN978-4-8433-2948-1 C3370 A5判/上製

★第1回配本 全5巻

■揃定価94,500円(本体90,000円/各本体18,000円) ISBN978-4-8433-2949-8

- 第41巻 新興写真 和田博文編
- 第42巻 建築 梅宮弘光編
- 第43巻 ル・コルビュジエ 林 美佐編
- 第44巻 デザインとパウハウス 山野英嗣編
- 第45巻 機械と芸術 馬場伸彦編

2009年
1月刊行予定

- ISBN978-4-8433-2953-5
- ISBN978-4-8433-2954-2
- ISBN978-4-8433-2955-9
- ISBN978-4-8433-2956-6
- ISBN978-4-8433-2957-3

★第2回配本 全5巻

■揃定価94,500円(本体90,000円/各本体18,000円) ISBN978-4-8433-2950-4

- 第46巻 少女 水谷真紀編
- 第47巻 女学校と女子教育 金井景子編
- 第48巻 恋愛 飯田祐子編
- 第49巻 美容・化粧・装身 佐藤朝美編
- 第50巻 舞踊とバレエ 宮内淳子編

2009年
6月刊行予定

- ISBN978-4-8433-2958-0
- ISBN978-4-8433-2959-7
- ISBN978-4-8433-2960-3
- ISBN978-4-8433-2961-0
- ISBN978-4-8433-2962-7

★第3回配本 全5巻

■揃定価94,500円(本体90,000円/各本体18,000円) ISBN978-4-8433-2951-1

- 第51巻 モダン都市の新形態美 和田博文編
- 第52巻 軽井沢と避暑 小松史生子編
- 第53巻 結核 北川扶生子編
- 第54巻 鎌倉と海水浴 原田香織編
- 第55巻 病院と病気 福田真人編

2009年
12月刊行予定

- ISBN978-4-8433-2963-4
- ISBN978-4-8433-2964-1
- ISBN978-4-8433-2965-8
- ISBN978-4-8433-2966-5
- ISBN978-4-8433-2967-2

★第4回配本 全5巻

■揃定価94,500円(本体90,000円/各本体18,000円) ISBN978-4-8433-2952-8

- 第56巻 少年 宮川健郎編
- 第57巻 旧制高校と大学 宗像和重編
- 第58巻 マルクス主義 菅本康之編
- 第59巻 アナーキズム 高橋 修編
- 第60巻 新劇と移動演劇 井上理恵編

2010年
6月刊行予定

- ISBN978-4-8433-2968-9
- ISBN978-4-8433-2969-6
- ISBN978-4-8433-2970-2
- ISBN978-4-8433-2971-9
- ISBN978-4-8433-2972-6

好評発売中

1●銀座のモダニズム 2●ファッション 3●築地小劇場 4●ダンスホール 5●モダン都市景観 6●丸ノ内のビジネスセンター 7●円タク・地下鉄 8●デパート 9●競技場 10●広告と商業美術 11●浅草の見世物・宗教性・エロス 12●カフェ 13●グルメ案内記 14●レビュー 15●エロ・グロ・ナンセンス 16●モダンガール 17●資生堂 18●アパート 19●映画館 20●大阪のモダニズム 21●モダン都市の電飾 22●花街と芸妓 23●セクシュアリティ 24●歌舞伎座 25●変態心理学 26●関東大震災 27●未来主義と立体主義 28●ダダイズム 29●構成主義とマヴォ 30●表現主義 31●「帝都」のガイドブック 32●ラジオ放送局 33●サラリーマン 34●遊廓と売春 35●浮浪者と下層社会 36●郊外住宅と鉄道 37●紀伊國屋書店と新宿 38●装幀・カット 39●漫画 40●探偵と小説 ※各本体18,000円

ゆまに書房 YUMANI SHOBOU

〒101-0047 東京都千代田区内神田2-7-6
TEL.03 (5296) 0491
FAX.03 (5296) 0493
http://www.yumani.co.jp/
e-mail eigyou@yumani.co.jp

●特におすすめしたい方 大学図書館・公共図書館・近代文学、演劇、美術、映画、服飾、建築、社会史、風俗史、経済史、商業史、メディア史などの研究者・研究機関ほか。

ゆまに書房 Tel.03 (5296) 0491/Fax.03 (5296) 0493 年 月 日

※ありがとうございます。お申し込みはぜひ当店へ。

ご注文書

コレクション・モダン都市文化 第Ⅲ期・全20巻
●揃定価378,000円(本体360,000円)

取扱店

お名前
ご住所

TEL ()

09.01/01.10000.H