

# THE KINEMA WEEKLY キヌマ週報

[監修]  
東京国立近代美術館フィルムセンター

[解説] 50音順  
小松 弘 映画史家・早稲田大学文学学術院教授  
佐崎順昭 映画史家  
田中眞澄 映画史家  
本地陽彦 日本映画史・日本映画文献史研究家

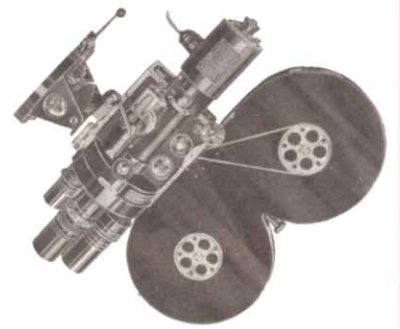
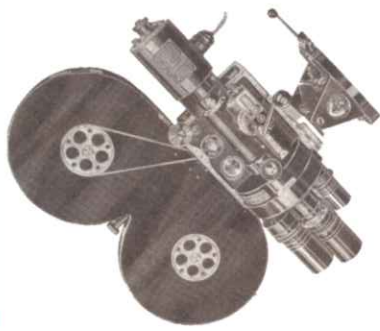
2008年9月  
配本開始

第一期全24巻・別巻1

日本映画の興隆期を週刊誌ならではの機動性で  
つぶさに記録。戦前メディアの研究に必須の文献。



ゆまに  
書房 YUMANI SHOBUN



## 復刻版の刊行にあたって

東京国立近代美術館フィルムセンター

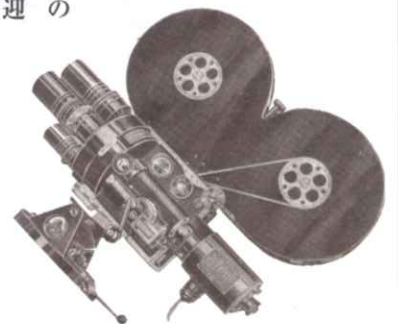
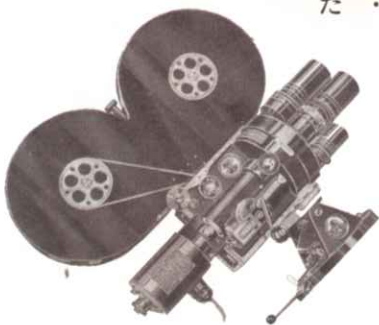
キネマ週報社が刊行した「キネマ週報」は、戦前の日本映画界で独自の地位を占めた業界誌である。

この雑誌は一九三〇（昭和五）年、「国際映画新聞」を発行していた国際映画通信社の社員、田中純一郎が、社長市川彩と対立した末に有志とともに退社して独立、「九州映画新聞」の主幹だった片桐槌弥と組んで創刊された。戦前の映画ジャーナリズム界において、「国際映画新聞」とならんで情報収集の密度が高く、トーカー化を経て最初の黄金時代を迎えていた日本の映画業界の内情を知るためにもっとも有効な文献の一つであり、のちに映画史家として大著「日本映画発達史」を発表する田中の初期の仕事としても注目に値する。

それまでにない「週刊」という斬新なアイデアのもと、当初は「新しい映画経済の週刊雑誌」を謳って「国際映画新聞」への対抗意識を匂わせていたが、むしろ「キネマ週報」の真の特色は、その早い刊行サイクルがもたらす機動性の高さを利用して、映画界の動きをつぶさに記したことである。作品の紹介や記録を主な内容とする「キネマ旬報」では十分に追いつかない映画会社の動き、外国映画の輸入状況、映画技術のイノベーションなどのさまざまなテーマを深く掘り下げ、この時期の映画産業史のビビッドな記録となっている。

一九三五（昭和十）年の春、新興キネマに入社することになった田中はバトンを橋高広に渡し、その後の編集責任は南部喬一郎、佐々元十、人見直善へと引き継がれた。橋高広は、教育映画についての論客でもあった元映画検閲官、南部喬一郎はのちに映画スターのゴシップ取材で知られるが、若き日には日本プロレタリア映画同盟（プロキノ）にも参加した映画ジャーナリスト、佐々元十に至ってはプロキノのリーダーとして著名な人物である。こうしたさまざまな映画人を擁した「キネマ週報」は、戦前の映画言論を率いた人物たちの交差点でもあったが、戦時下の出版統制を背景に、映画雑誌が統合を余儀なくされる前の一九三九（昭和十四）年に最後の第三六一号を刊行して自ら廃刊した。なお、戦後の一九五〇（昭和二十五年）年に今村三四夫が復活を試みたが、内容的には映画作品の紹介を中心とするもので、戦前の「キネマ週報」との連続性は感じられない。

今回の復刻は、「国際映画新聞」に続き、現存するものではもっとも充実していると思われるフィルムセンター所蔵の故・御園京平氏のコレクション（みそのコレクション）に、フィルムセンターが旧来から所蔵していた号を補って実現に至ったものである。戦前の最大のメディアである映画の業界動向を知る絶好の資料として、「国際映画新聞」とともに、映画研究者はもちろん現代史の調査研究に携わる幅広い分野の方々に活用していただきたい。









# キネマ週報

## 第I期 全24巻・別巻1

B5判/上製  
カバー装

昭和5年(1930)2月～昭和10年(1935)12月

第1回配本 昭和5年(1930)全4巻 ISBN978-4-8433-2981-8  
揃定価94,500円(本体90,000円・各本体22,500円) 2008年9月刊行

- 1● 第1号～第7号(昭和5年2月～3月) ISBN978-4-8433-2987-0
- 2● 第8号～第19号(昭和5年4月～6月) ISBN978-4-8433-2988-7
- 3● 第20号～第31号(昭和5年7月～9月) ISBN978-4-8433-2989-4
- 4● 第32号～第42号(昭和5年10月～12月) ISBN978-4-8433-2990-0

第2回配本 昭和6年(1931)全4巻 ISBN978-4-8433-2982-5  
揃定価94,500円(本体90,000円・各本体22,500円) 2008年12月刊行

- 5● 第43号～第54号(昭和6年1月～3月) ISBN978-4-8433-2991-7
- 6● 第55号～第67号(昭和6年4月～6月) ISBN978-4-8433-2992-4
- 7● 第68号～第80号(昭和6年7月～9月) ISBN978-4-8433-2993-1
- 8● 第81号～第91号(昭和6年10月～12月) ISBN978-4-8433-2994-8

第3回配本 昭和7年(1932)全4巻 ISBN978-4-8433-2983-2  
揃定価94,500円(本体90,000円・各本体22,500円) 2009年3月刊行

- 9● 第92号～第103号(昭和7年1月～3月) ISBN978-4-8433-2995-5
- 10● 第104号～第115号(昭和7年4月～6月) ISBN978-4-8433-2996-2
- 11● 第116号～第127号(昭和7年7月～9月) ISBN978-4-8433-2997-9
- 12● 第128号～第138号(昭和7年10月～12月) ISBN978-4-8433-2998-6

第4回配本 昭和8年(1933)全4巻 ISBN978-4-8433-2984-9  
揃定価94,500円(本体90,000円・各本体22,500円) 2009年6月刊行

- 13● 第139号～第149号(昭和8年1月～3月) ISBN978-4-8433-2999-3
- 14● 第150号～第161号(昭和8年4月～6月) ISBN978-4-8433-3000-5
- 15● 第162号～第172号(昭和8年7月～9月) ISBN978-4-8433-3001-2
- 16● 第173号～第182号(昭和8年10月～12月) ISBN978-4-8433-3002-9

第5回配本 昭和9年(1934)全4巻 ISBN978-4-8433-2985-6  
揃定価94,500円(本体90,000円・各本体22,500円) 2009年9月刊行

- 17● 第183号～第193号(昭和9年1月～3月) ISBN978-4-8433-3003-6
- 18● 第194号～第203号(昭和9年4月～6月) ISBN978-4-8433-3004-3
- 19● 第204号～第213号(昭和9年7月～9月) ISBN978-4-8433-3005-0
- 20● 第214号～第223号(昭和9年10月～12月) ISBN978-4-8433-3006-7

第6回配本 昭和10年(1935)全4巻・別巻1 ISBN978-4-8433-2986-3  
揃定価118,125円(本体112,500円・各本体22,500円) 2009年12月刊行

- 21● 第224号～第233号(昭和10年1月～3月) ISBN978-4-8433-3007-4
  - 22● 第234号～第244号(昭和10年4月～6月) ISBN978-4-8433-3008-1
  - 23● 第245号～第253号(昭和10年7月～9月) ISBN978-4-8433-3009-8
  - 24● 第254号～第259号(昭和10年10月～12月) ISBN978-4-8433-3010-4
- 別巻● 総目次・解説 ISBN978-4-8433-3011-1

全24巻・別巻1 揃定価590,625円(本体562,500円・各本体22,500円)  
ISBN978-4-8433-2980-1 C3374

### 続刊予定

## キネマ週報

### 第II期

第260号～第361号

昭和11年(1936)～

昭和14年(1939)

#### 関連企画のご案内

### 国際映画新聞 全67巻・別巻

[監修] 東京国立近代美術館フィルムセンター  
●揃定価1,787,100円(本体1,702,000円)

### 『日本映画』『映画旬報』

[監修] 牧野守 全51巻  
●揃定価1,029,000円(本体980,000円)

### 日本映画論言説大系

[監修] 牧野守 全30巻

■第I期「戦時下の映画統制期」  
全10巻揃定価157,500円(本体150,000円)

■第II期「映画のモダニズム期」  
全10巻揃定価193,200円(本体184,000円)

■第III期「活動写真の草創期」  
全10巻揃定価259,350円(本体247,000円)

### 最尖端民衆娯楽映画文献資料集

[監修] 牧野守 全18巻  
●揃定価276,150円(本体263,000円)

### 明治～昭和初期 俳優名鑑 全14巻

●揃定価163,800円(本体156,000円)

### 映画館 コレクション・モダン都市文化19

[監修] 和田博文 [編] 十重田裕一  
●定価18,900円(本体18,000円)



〒101-0047  
東京都千代田区内神田2-7-6  
TEL .03 (5296) 0491  
FAX.03 (5296) 0493  
<http://www.yumani.co.jp/>  
e-mail eigyou@yumani.co.jp

注文書	ゆまに書房 Tel.03(5296)0491/Fax.03(5296)0493 年月日		取扱店
	キネマ週報 第I期 全24巻・別巻1		
	<input type="checkbox"/> 第1回・全4巻 <input type="checkbox"/> 第2回・全4巻 <input type="checkbox"/> 第3回・全4巻 <input type="checkbox"/> 第4回・全4巻 <input type="checkbox"/> 第5回・全4巻 <input type="checkbox"/> 第6回・全4巻+別巻1		
お名前			
住所			
	TEL	( )	

