

アート・イン・ディテール

● 揃定価7,245円(揃本体6,900円) ISBN978-4-8433-3607-6 C1371
● B5判変形(230×154mm) 上製/各128頁/ビニールカバー装/オールカラー

2011年10月 全3巻同時刊

全3巻

2011年10月 全3巻同時刊行

印象派 ダイアナ・ニューオール[著] 藤村奈緒美[訳]

● 定価2,415円(本体2,300円) ISBN978-4-8433-3608-3 C1371
モネ、ピサロ、ルノワール、ドガなどの巨匠の代表作20点を取り上げ、それぞれの絵が歴史的な流れの中でどのような位置にあるのかを示し、後の作品の構図、色彩、技法にどのような影響を与えたのかを示す。モネの「印象、日の出」の空気感から、ピサロの「シャボンヴァルの風景」の震えるような筆づかいまで、印象派の革新性が、あらためて浮き彫りにされる。



日本美術 佐藤智子[著]

● 定価2,415円(本体2,300円) ISBN978-4-8433-3610-6 C1371
掛け軸から浮世絵、着物、陶磁器など世界的な独自性をもつ江戸時代の日本美術を分析し、江戸期の日本美術の多様性を明らかにする。江戸時代の日本美術20点を厳選し、そのポイントを技法、色づかい、作家性といった観点から詳細に分析。葛飾北斎「富嶽三十六景」から野々村仁清の茶壺にいたるまで、江戸期の日本美術の特徴、モチーフが明らかにされる。

近現代建築 アンソニー・ハッセル/デビッド・ボイル/ジェレミー・ハーウッド[著] 浅倉協子[訳]

● 定価2,415円(本体2,300円) ISBN978-4-8433-3609-0 C1371
世界最初の高層建築といわれるシカゴの「ウェインライト・ビルディング」から、英国初の環境にやさしい高層ビル「スイス・リ本社ビル」まで、近現代を代表する20点の建築作品を通して、近現代建築のポイントを歴史的な流れの中でどのような位置にあるのかを示し、後の建築デザインや構造にどのような影響を与えたかを体系的に解説する。ガウディの「サグラダ・ファミリア教会」から、ノーマン・フォスターの「ドイツ連邦議会新議事堂(ライヒスターク)」まで、近現代建築の革新性と特徴が明らかにされる。

● 本書の特色 ●

絶妙な位置に開けられた「のぞき窓」

「のぞき窓」によりページのどちら側からものぞくことができ、それぞれの絵にスポットライトをあてたような効果を出している。拡大したディテールに詳しい解説を加え、その作家に特徴的な技法や色調、色づかいを明らかにする。

作品の成立背景が分かる年表

各作品をかつてない方法で読み解き、芸術作品に新たな息吹を与えるとともに、成立背景が分かる年表が添えられている。

全作品をカラーで美しく再現



〒101-0047 東京都千代田区内神田2-7-6 TEL.03(5296)0491 FAX.03(5296)0493 <http://www.yumani.co.jp/>

ゆまに書房 Tel.03(5296)0491/Fax.03(5296)0493		年 月 日	※毎度ありがとうございます。お申し込みはぜひ当店へ。	
ご注文書	アート・イン・ディテール 全3巻	印象派 定価2,415円(本体2,300円)	冊	取扱店
	ISBN978-4-8433-3607-6 C1371 揃定価7,245円(本体6,900円)	日本美術 定価2,415円(本体2,300円)	冊	
	お名前	近現代建築 定価2,415円(本体2,300円)	冊	
	ご住所	全3巻 揃定価7,245円(本体6,900円)	セット	
TEL ()			11.10/01.20000.NA	

アート・イン・ディテール

各ページに開けられた「のぞき窓」という
ユニークな方法を用いて、
世界の美術を様々なアングルから
読み取ることが出来る美術鑑賞必携。



2011年10月
全3巻
同時発売



「のぞき窓」を使って様々な作品のディテールをのぞいてゆく新美術入門



頁をめくると……