

書誌書目シリーズ 91

『現代日本小説大系』

解説集成

ゆまに書房版 全3巻

[監修]

永井荷風 正宗白鳥 志賀直哉 谷崎潤一郎

[編集・解説者]

青野季吉 片岡良一 川端康成 中野重治 中島健蔵 伊藤整 中村光夫 荒正人

河出書房版『現代日本小説大系』(全65巻)の全解説を復刻



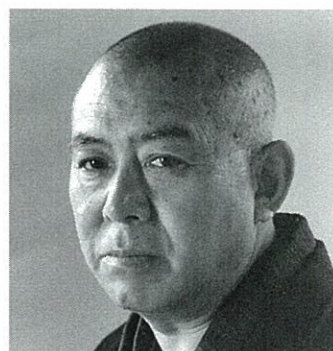
永井荷風



正宗白鳥



志賀直哉



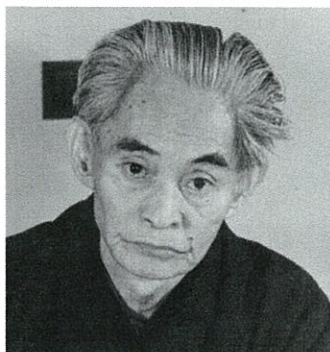
谷崎潤一郎



青野季吉



片岡良一



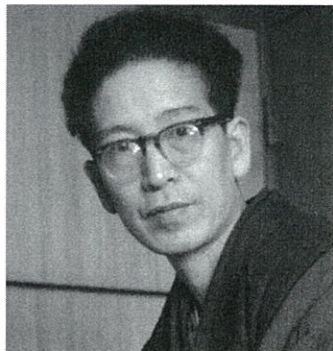
川端康成



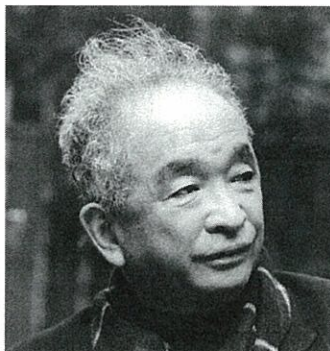
中野重治



中島健蔵



伊藤整



中村光夫



荒正人

終戦間もない昭和二十四〜二十七年にかけて刊行された本全集は、戦後初の本格的大系性を持つ、全六十五巻の文学全集として、出版史にその名を残す企画である。

戦前の価値観が覆った占領期において、日本・日本人とは何であったかという問いは、自然に明治から戦後文学にいたる文学伝統に新しい角度からの照射を必要とした。この全集は、その問いに応えるべく、八人の少壮・気鋭の作家・批評家・研究者によって編集された。

その特色は作品収録の多さに加えて、解説の充実にある。解説はそのまま、明治・大正・昭和の日本近代文学の通史をなしている。ときに旧文学への斬新な批判を含みながら、戦後までの文学の流れが丹念に辿られている。現在においても多くの示唆を含んだ充実した内容である。

しかし戦後間もない出版のため、用紙などの事情から紙面の劣化が進み、また組版もかなり窮屈な印象がある。復刻にあたっては、適宜拡大を施し、可読性を良くするなどの作業を行い。また、人名、作品の索引を付し刊行する。

平成二十一年八月

ゆまに書房編集部

収録作家と解説執筆者

……『現代日本小説大系』解説集成第1巻……

◆写実主義

・序 巻 解説 片岡良一

(収録内容：写実主義第1 坪内逍遙、矢野龍溪)

◆写実主義時代

・第1巻 解説 片岡良一

(収録内容：写実主義第1 二葉亭四迷、森鷗外、嵯峨の屋御室、山田美妙、尾崎紅葉、木村曙、三宅花圃、坪内逍遙)

◆新浪漫主義

・第16巻 解説 伊藤整

(収録内容：新浪漫主義第1 夏目漱石)

・第17巻 解説 伊藤整

(収録内容：新浪漫主義第2 寺田寅彦、鈴木三重吉、森田草平、中勘助、内田百閒)

・第18巻 解説 中野重治

(収録内容：新浪漫主義第3 高浜虚子、伊藤左千夫、長塚節)

滝井孝作

・第35巻 解説 伊藤整

(収録内容：新現実主義第5 里見淳、佐藤春夫、久保田万太郎、谷崎潤一郎)

・第36巻 解説 片岡良一

(収録内容：新現実主義第6 加能作次郎、谷崎精一、相馬泰三、素木しづ子、水野仙子、加藤武雄、吉田絃二郎、岡田三郎、尾崎士郎、佐佐木茂索、藤森成吉)

(収録内容：昭和十年代第4 舟橋聖一、石川達三、丹羽文雄、中山義秀、伊藤永之介、徳永直)

・第50巻 解説 中島健蔵

(収録内容：昭和十年代第5 石坂洋次郎、阿部知二)

・第51巻 解説 青野季吉

(収録内容：昭和十年代第6 岸田国士、尾崎士郎、火野葦平)

・第52巻 解説 中島健蔵

(収録内容：昭和十年代第6 岸田国士、尾崎士郎、火野葦平)

21 索引——作品名索引【あ】



嬰庭篁村

当世商人気質 1-83、1-84
友禅染 1-86
むら竹 1-85
堀出し物 1-85
蓮葉娘 1-84

生田長江

泉鏡花論 1-116

泉鏡花

婦系図 1-122、1-1-123
歌行灯 1-114、1-115、1-116、1-119、1-124
海異記 1-118、1-124
海城発電 1-109
葛飾砂子 1-123
冠弥左衛門 1-109
外科室 1-108、1-111、1-114、1-116、1-135
鐘声夜半録 1-109
高野聖 1-114、1-116、1-117、1-118、1-122
照葉狂言 1-111、1-112、1-113、1-115、1-121、1-133
琵琶伝 1-109
貧民倶楽部 1-109
夜行巡査 1-109、1-111
湯島詣 1-122、1-123

井上勤 (訳)、トマス・ムア原作

月世界旅行 1-5
良政府団 1-4

井原西鶴

好色一代男 1-55
好色一代女 1-54、1-55、1-84

名工柿右衛門 14

尾崎紅葉

青葡萄 1-60、1-63
不言不語 1-60、1-63
巴波川 1-32、1-52
江島土産貝屏風 1-50
男ごころ 1-58、1-59、1-60
おほろ舟 1-19、1-22、1-32、1-38、1-52
伽羅枕 1-54、1-55、1-61
心の闇 1-60、1-61、1-62、1-63、1-64、1-87
小間物開業御披露 1-50
金色夜叉 1-61、1-64、1-66、1-67
三人妻 1-54、1-56、1-58、1-59、1-61、1-63、1-65
紫謎 怒気録巻 1-50
袖時雨 1-62
多情多恨 1-60、1-61、1-62、1-63、1-64、1-65、1-67
二人比丘尼色懺悔 1-23、1-30、1-31、1-51、1-61、1-66
二人女房 1-39、1-52、1-54、1-55、1-57、1-61、1-62、1-85
粘華微笑 1-52
風流京人形 1-50
むらさき 1-67

織田純一郎 (訳)、リットン原作

欧州奇事花柳春談 1-3、1-5、1-11-11

上條信次

開化進歩 後

北村透谷

厭世詩家と女性 1-90
鬼神非鬼神 1-83、1-92、1-93

索引見本
原寸(部分)

第2卷 解説 片岡良一
(収録内容: 写実主義第2 尾崎紅葉)

第3卷 解説 中島健蔵
(収録内容: 写実主義第3 幸田露伴)

補巻 解説 片岡良一
(収録内容: 写実主義第4 櫻庭篁村、斎藤緑雨、江見水蔭、巖谷小波、山田美妙、宮崎湖処子、北村透谷、正岡子規)

◆浪漫主義時代
第4巻 解説 片岡良一
(収録内容: 浪漫主義時代第1 樋口一葉、高山樗牛、泉鏡花)

第5巻 解説 中野重治
(収録内容: 浪漫主義時代第2 森鷗外、二葉亭四迷)

第6巻 解説 青野季吉
(収録内容: 浪漫主義時代第3 広津柳浪、川上眉山、小栗風葉、小杉天外、内田魯庵)

第7巻 解説 青野季吉
(収録内容: 浪漫主義時代第4 徳富蘆花、木下尚江)

第8巻 解説 中島健蔵
(収録内容: 浪漫主義時代第5 国木田独歩、島崎藤村、田山花袋、二葉亭四迷)

◆自然主義
第9巻 解説 片岡良一
(収録内容: 自然主義第1 田山花袋、徳田秋声、国木田独歩、二葉亭四迷)

第10巻 解説 青野季吉
(収録内容: 自然主義第2 島崎藤村)

第11巻 解説 片岡良一
(収録内容: 自然主義第3 田山花袋、徳田秋声)

第12巻 解説 中村光夫
(収録内容: 自然主義第4 正宗白鳥、真山青果、徳田秋声)

第13巻 解説 中村光夫
(収録内容: 自然主義第5 岩野泡鳴、近松秋江)

第14巻 解説 片岡良一
(収録内容: 自然主義第6 岩野泡鳴、田山花袋、正宗白鳥、徳田秋声)

第15巻 解説 青野季吉
(収録内容: 自然主義第7 上司小剣、田村俊子、中村星湖、小川未明、加能作次郎)

第19巻 解説 中野重治
(収録内容: 新現実主義第4 森鷗外)

第20巻 解説 中村光夫
(収録内容: 新現実主義第5 永井荷風、谷崎潤一郎)

第21巻 解説 荒正人
(収録内容: 新現実主義第6 水上瀧太郎、久保田万太郎、小山内薫、木下幸太郎)

第22巻 解説 荒正人
(収録内容: 新現実主義第7 夏目漱石)

……◆現代日本小説大系解説集成第2巻……

◆新理想主義
第23巻 解説 荒正人
(収録内容: 新理想主義第1 武者小路実篤)

第24巻 解説 中村光夫
(収録内容: 新理想主義第2 志賀直哉、里見淳)

第25巻 解説 伊藤整
(収録内容: 新理想主義第3 有島武郎)

第26巻 解説 荒正人
(収録内容: 新理想主義第4 夏目漱石)

第27巻 解説 青野季吉
(収録内容: 新理想主義第5 志賀直哉)

第28巻 解説 荒正人
(収録内容: 新理想主義第6 長与善郎、有島武郎、有島生馬)

第29巻 解説 荒正人
(収録内容: 新理想主義第7 野上弥生子、宮本百合子)

第30巻 解説 荒正人
(収録内容: 新理想主義第8 石川啄木、荒畑寒村、平出修、上司小剣、小川未明、長谷川如是閑、宮地嘉六、武林無想庵、宮本百合子)

◆新現実主義
第31巻 解説 川端康成
(収録内容: 新現実主義第1 芥川龍之介、菊池寛)

第32巻 解説 川端康成
(収録内容: 新現実主義第2 山本有三、豊島与志雄、久米正雄)

第33巻 解説 片岡良一
(収録内容: 新現実主義第3 広津和郎、葛西善蔵、宇野浩二)

第34巻 解説 中村光夫
(収録内容: 新現実主義第4 佐藤春夫、室生犀星、

第37巻 解説 中村光夫
(収録内容: 新現実主義第7 島崎藤村、徳田秋声、田山花袋、正宗白鳥)

第38巻 解説 中村光夫
(収録内容: 新現実主義第8 永井荷風、谷崎潤一郎)

第39巻 解説 青野季吉
(収録内容: 新現実主義第9 幸田露伴、森鷗外、泉鏡花)

◆プロレタリア文学
第40巻 解説 青野季吉
(収録内容: プロレタリア文学第1 葉山嘉樹、前田河広一郎、金子洋文、山川亮、今野賢三、黒島伝治、里村欣三、山田清三郎、宮嶋資夫、江口漁)

第41巻 解説 中野重治
(収録内容: プロレタリア文学第2 徳永直、佐多稲子、橋本英吉、岩藤雪夫、加賀歌二、平林たい子)

第42巻 解説 中野重治
(収録内容: プロレタリア文学第3 林房雄、中野重治、立野信之、小林多喜二、村山知義、武田麟太郎、片岡鉄兵、藤森成吉)

……◆現代日本小説大系解説集成第3巻……

◆モタニズム
第43巻 解説 伊藤整
(収録内容: モタニズム第1 横光利一、川端康成、中河与一、片岡鉄兵、今東光、池谷信二郎)

第44巻 解説 伊藤整
(収録内容: モタニズム第2 牧野信一、宇野千代、十一谷義二郎、稲垣足穂、林美美子、嘉村磯多)

第45巻 解説 伊藤整
(収録内容: モタニズム第3 龍胆寺雄、井伏鱒二、堀辰雄、阿部知二、伊藤整、梶井基次郎、芹沢光治良、深田久弥、藤沢桓夫)

◆昭和十年代
第46巻 解説 中島健蔵
(収録内容: 昭和十年代第1 横光利一、川端康成)

第47巻 解説 中島健蔵
(収録内容: 昭和十年代第2 広津和郎、宇野浩二、室生犀星、豊島与志雄)

第48巻 解説 荒正人
(収録内容: 昭和十年代第3 中野重治、島本健作、高見順、武田麟太郎)

第49巻 解説 青野季吉

(収録内容: 昭和十年代第7 井伏鱒二、尾崎一雄、林美美子、上林暁、伊藤整、坪田譲治)

第53巻 解説 伊藤整
(収録内容: 昭和十年代第8 堀辰雄、大宰治、岡本かの子)

第54巻 解説 中村光夫
(収録内容: 昭和十年代第9 坂口安吾、石川淳、田畑修一郎、北条民雄、中島敦、田中英光)

第55巻 解説 中野重治
(収録内容: 昭和十年代第10 宮本百合子、佐多稲子、壺井栄、大谷藤子、鶴田知也、本庄陸男、福田清人、平林彪吾、荒木鏡、森山啓、和田伝、岩倉政治)

第56巻 解説 伊藤整
(収録内容: 昭和十年代第11 武田麟太郎、洪川驥、新田潤、寺崎浩、北原武夫、井上友一郎、矢田津世子、高木卓、富沢有為男、柳山潤、大鹿卓、保高德蔵)

第57巻 解説 荒正人
(収録内容: 昭和十年代第12 浅見淵、小田獄夫、中村地平、岡田三郎、網野菊、石塚友一、永井龍男、川崎長太郎、丸岡明、外村繁)

第58巻 解説 中島健蔵
(収録内容: 昭和十年代第13 島本健作、間宮茂輔、伊藤水之介)

第59巻 解説 中野重治
(収録内容: 昭和十年代第14 丹羽文雄、石川達三、火野葦平、上田広、日比野士朗)

第60巻 解説 中村光夫
(収録内容: 昭和十年代第15 幸田露伴、永井荷風、正宗白鳥、徳田秋声)

◆戦後篇
別冊第1巻 解説 荒正人
(収録内容: 戦後篇第1 坂口安吾、大宰治、織田作之助、石川淳)

別冊第2巻 解説 青野季吉
(収録内容: 戦後篇第2 井伏鱒二、中山義秀、平林たい子、阿部知二)

別冊第3巻 解説 中島健蔵
(収録内容: 戦後篇第3 椎名麟三、野間宏、梅崎春生、三島由紀夫、中村真一郎、武田泰淳、大岡昇平)

◆人名・作品索引

『現代日本小説大系』解説集成 全3巻

[解説者] 青野季吉・片岡良一・川端康成・中野重治・中島健蔵・伊藤整・中村光夫・荒正人 2009年9月刊行

■全3巻揃定価60,900円(本体58,000円・分売不可) A5判上製/函入 ISBN978-4-8433-3278-8 C3391

本書の構成

- ◆第1巻◆ 写実主義/写実主義時代/浪漫主義時代/自然主義/新浪漫主義
- ◆第2巻◆ 新理想主義/新現実主義/プロレタリア文学
- ◆第3巻◆ モダニズム/昭和十年代/戦後篇/人名・作品索引

関連書籍のご案内

※詳細な内容見本を差し上げます。弊社営業部までご請求下さい。

文藝時評大系

全73巻
別巻(索引)5巻

●明治篇各18,900円(本体18,000円) / 大正・昭和篇各21,000円(本体20,000円)

わが国独自の文学批評のスタイル、「文藝時評」の全容を初めて集大成。「文壇」の成立期から「文壇」と「文壇ジャーナリズム」が濃密な関係をもちえた昭和45(1970)年までの「時評」を網羅。別巻には詳細な索引を付す。

A5判上製

明治篇

全15巻・別巻

[編・解説] 中島国彦

大正篇

全14巻・別巻

[編・解説] 宗像和重

昭和篇 I

全19巻・別巻

[編・解説] 池内輝雄

昭和篇 II

全13巻・別巻

[編・解説] 曾根博義

昭和篇 III

全12巻・別巻

[編・解説] 曾根博義

全15巻・別巻

編年体 大正文学全集

●揃定価110,460円(本体105,200円) A5判上製

第一線の研究者が一年一冊を分担編集。新機軸の文学全集。【編者】①中島国彦②竹盛天雄③池内輝雄④十川信介⑤海老井英次⑥藤井淑禎⑦紅野敏郎⑧紅野謙介⑨松村友視⑩東郷克美⑪日高昭二⑫曾根博義⑬亀井秀雄⑭安藤宏⑮鈴木貞美(別巻) 宗像和重・山本芳明

吉田司雄 解説

全12巻

ぷろふいる

●各巻定価25,200円(本体24,000円) A5判上製

『新青年』のライヴアル、幻の探偵小説雑誌を全号復刻。海外作品の紹介評論や甲賀三郎・木々高太郎の「探偵小説芸術論」論争の掲載、新人作家の育成等、日本の探偵小説界の動向に目を配った点において『新青年』よりも専門性の高い雑誌。既刊・第1巻～第6巻。

浦西和彦 監修

全20巻

新・プロレタリア文学精選集

●揃定価252,000円(本体240,000円) A5判上製

モダニズムの関連からも注目を集めるプロレタリア文学。現在、いずれの完本でも読むことが出来ない稀観書を精選。各巻末に詳細な解説(作家紹介・作品の背景・歴史的価値ほか)と収録作家の著作目録(昭和20年まで)を付す。

和田博文 監修

全15巻

コレクション・都市モダニズム詩誌

●各巻定価26,250円(本体25,000円) A5判上製

全てのモダニズム文化の発火点が詩雑誌だった。代表的都市モダニズムの稀観詩誌をテーマ別に集成。年表、解説、エッセイを付した決定版。第一回既刊=全3巻 ①短詩運動(小泉京美編)/②アナキズム(竹内栄美子編)/③シュールレアリスム(鶴岡善久編)



〒101-0047
東京都千代田区内神田2-7-6
TEL.03(5296)0491
FAX.03(5296)0493
http://www.yumani.co.jp/
e-mail eigyou@yumani.co.jp

●特にオススメしたい方●

大学図書館・公共図書館・近代文学などの研究者・研究機関ほか。

ご注文書	ゆまに書房 Tel.03(5296)0491/Fax.03(5296)0493 年 月 日		取扱店
	『現代日本小説大系』解説集成 全3巻		
	●揃定価60,900円(本体58,000円・分売不可) ISBN978-4-8433-3278-8 C3300		
お名前			
ご住所			
	TEL	()	

※毎度ありがとうございます。お申し込みはぜひ当店へ。



09.09/01.5000.H